



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ΜΑΘΗΜΑ 1

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	30 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	<i>Όλοι Ίσοι – Όλοι Διαφορετικοί</i>
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	<i>Διαφορά, Φιλία, Ανισότητα, Διακρίσεις, Ανοχή</i>
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται	Δημιουργία ομάδας, συζήτηση, παιχνίδι, αφήγηση ιστοριών, ζωγραφική
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και δεοντολογικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;	
Έκθεση και εισαγωγή των παιδιών σε έννοιες όπως: ανοχή, συνεργασία, σεβασμός, αποδοχή, δικαιώματα του παιδιού, κ.λπ.	
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος	Εισαγωγή στο θέμα, μελέτη των στάσεων των παιδιών, επεξήγηση από τον εκπαιδευτικό και αξιολόγηση
ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους	Επαφή και γνωριμία των παιδιών με έννοιες όπως η ανοχή, η συνεργασία, ο σεβασμός, η αποδοχή των δικαιωμάτων του παιδιού.
ΥΛΙΚΑ Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.	Παραμύθια, τραγούδια, κάρτες με τα Δικαιώματα του Παιδιού (https://www.living-democracy.com/textbooks/volume-5/part-3/documents-and-teaching-material-4/)

ΡΟΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγικό μέρος (Engage):



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Η νηπιαγωγός κάθεται με τα παιδιά σε κύκλο και αφηγείται μια ιστορία από «την εποχή που εκείνη ήταν παιδί»:

«Ο Νάκο είναι ένα καινούριο παιδί από τη Νιγηρία που δεν μιλάει ακόμα καλά ελληνικά. Στο μάθημα, ο Γιώργος και ο Σπύρος ζωγραφίζουν στα τετράδιά του και του παίρνουν τα μολύβια. Ο Νάκο ξέρει ότι οι γονείς του δυσκολεύονται να του αγοράσουν σχολικά είδη. Προσπαθεί να μιλήσει με κάποιον συμμαθητή, αλλά κανείς δεν του απαντά.»

Η νηπιαγωγός ρωτά τα παιδιά:

- Τι γνώμη έχετε για αυτή την ιστορία;
- Γιατί πιστεύετε ότι τα άλλα παιδιά φέρθηκαν έτσι;

Έπειτα, εισάγει τους όρους:

- **Μετανάστευση:** όταν κάποιος φεύγει από τη χώρα του γιατί δεν μπορεί να ζήσει εκεί.
- **Ξενοφοβία:** ο φόβος ή η απόρριψη των ανθρώπων που έρχονται από άλλη χώρα και είναι διαφορετικοί.

2. Εξερεύνηση (Exploring):

Τα παιδιά κάθονται πάλι σε κύκλο και ακούν το τραγούδι:

Χορωδία Σπύρου Λάμπρου – «Αν όλα τα παιδιά της γης»

([YouTube link](#))

Η νηπιαγωγός τα ρωτά:

- Τι θα γινόταν αν όλα τα παιδιά της γης ενώνονταν;
- Τι σημαίνει «όλοι διαφορετικοί, όλοι ίσοι»;

3. Επεξήγηση (Explanation):

Η εκπαιδευτικός διαβάζει το παραμύθι «Έλμερ, ο παρδαλός ελέφαντας»

([παρουσίαση](#))

Μετά θέτει ερωτήσεις:

- Έχουμε όλοι το ίδιο χρώμα ή εμφάνιση;
- Μας αρέσουν τα ίδια πράγματα;
- Πώς θα ήταν ο κόσμος αν ήμασταν όλοι ίδιοι;

Η νηπιαγωγός εξηγεί την έννοια της **ποικιλομορφίας** (= όταν υπάρχουν άνθρωποι με διαφορετικό χρώμα δέρματος, πολιτισμό, θρησκεία, τρόπο ζωής).

4. Εφαρμογή – Επεξεργασία (Elaboration):



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Η νηπιαγωγός επιστρέφει στην ιστορία του Νάκο και λέει ότι έγιναν φίλοι.
Έμαθε από αυτόν για την Αφρική, για φαγητά, ρούχα και παιχνίδια.
Ένωσε χαρά που απέκτησε έναν καινούριο φίλο.

Στη συνέχεια, εξηγεί στα παιδιά ότι **ο Νάκο έχει δικαίωμα** να είναι μέλος της τάξης, όπως και όλα τα παιδιά.

Μοιράζει **κάρτες με τα Δικαιώματα του Παιδιού**· τα παιδιά τις παρατηρούν, περιγράφουν και προσπαθούν να τις αναπαραστήσουν με **παντομίμα**.

5. Αξιολόγηση (Evaluation):

Τα παιδιά επαναλαμβάνουν τις έννοιες: **μετανάστευση, ξενοφοβία, ποικιλομορφία, δικαιώματα**.

Στο τέλος, όλα μαζί λένε **«Όλοι Διαφορετικοί – Όλοι Ίσοι!»**

και χορεύουν ξανά με το τραγούδι

«Αν όλα τα παιδιά της γης» (Χορωδία Σπύρου Λάμπρου).

ΜΑΘΗΜΑ 2

<p>ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</p> <p>Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται</p>	<p>Μέθοδοι – οπτικές και λεκτικές: Συζήτηση, Παιχνίδι ρόλων</p>
<p>ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ</p> <p>Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και δεοντολογικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;</p>	
<p>Οι μαθητές θα μάθουν:</p> <p>τι είναι η επιθετικότητα,</p> <p>να αναγνωρίζουν διαφορετικούς τύπους επιθετικής συμπεριφοράς,</p> <p>να κατανοούν τις συνέπειες,</p> <p>και να αναπτύσσουν στρατηγικές για τη διαχείριση και την αντιμετώπιση της επιθετικότητας με θετικό τρόπο</p>	
<p>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</p> <p>Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος</p>	<p>Εισαγωγή στο θέμα, μελέτη των στάσεων των παιδιών, επεξήγηση από τον εκπαιδευτικό και αξιολόγηση</p>



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за оперативни програми и мобилност

<p>ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ</p> <p>Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους</p>	<p>ενσυναίσθηση, επίλυση συγκρούσεων και θετικές επικοινωνιακές δεξιότητες.</p>
<p>ΥΛΙΚΑ</p> <p>Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.</p>	<p>Σενάρια για παιχνίδια ρόλων</p> <p>Βίντεο σχετικά με την επιθετικότητα</p> <p>Χαρτί με γραφήματα και μαρκαδόροι (για την καταγραφή στρατηγικών)</p>

ΣΕΝΑΡΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: "Κατανοώντας και Αντιμετωπίζοντας την Επιθετικότητα"

Ηλικία παιδιών: 5–6 ετών

Διάρκεια: 30 λεπτά

Θέμα: Αναγνώριση και διαχείριση της επιθετικής συμπεριφοράς

Μέθοδοι: Συζήτηση, ομαδική εργασία, παιχνίδι ρόλων, αφήγηση, πρακτική εξάσκηση

Ροή του μαθήματος

1. Εισαγωγικό Μέρος (Engage Part)

Στόχος: Να εισαχθούν τα παιδιά στην έννοια της επιθετικότητας με απλό και κατανοητό τρόπο.

Ενέργειες εκπαιδευτικού:

«Καλημέρα παιδιά! Σήμερα θα μιλήσουμε για κάτι πολύ σημαντικό — την επιθετικότητα. Θα μάθουμε τι σημαίνει, πώς να την αναγνωρίζουμε και τι μπορούμε να κάνουμε όταν τη βλέπουμε.»

Δείγματα ερωτήσεων:

- «Ξέρετε τι σημαίνει η λέξη *επιθετικότητα*;»
- «Έχετε δει ποτέ κάποιον να φέρεται άσχημα ή να χτυπάει κάποιον άλλο;»

Επεξήγηση από τη νηπιαγωγό:

«Επιθετικότητα σημαίνει όταν κάποιος κάνει κάτι που μπορεί να πληγώσει ή να φοβίσει τους άλλους. Μπορεί να είναι με λόγια, με πράξεις ή ακόμα και με χειρονομίες.»

2. Εξερεύνηση (Exploring Part)

Στόχος: Να κατανοήσουν τα παιδιά ότι υπάρχουν διαφορετικοί τύποι επιθετικότητας.

Η νηπιαγωγός εξηγεί:

«Υπάρχουν διάφορα είδη επιθετικότητας:»



Co-funded by
the European Union



- **Σωματική:** όταν κάποιος χτυπά, σπρώχνει ή κλωτσά.
- **Λεκτική:** όταν κάποιος φωνάζει, κοροϊδεύει ή λέει κακές λέξεις.
- **Σχέσεων:** όταν αφήνουμε κάποιον έξω από το παιχνίδι ή λέμε ψέματα για εκείνον.

Δείγματα ερωτήσεων:

- «Μπορείτε να θυμηθείτε κάποια στιγμή που κάποιος φέρθηκε έτσι;»
- «Πώς ένιωσε το άτομο που δέχτηκε την επιθετικότητα;»

3. Παιχνίδι Ρόλων (Role-Playing)

Στόχος: Τα παιδιά να βιώσουν και να αναγνωρίσουν την επιθετική συμπεριφορά μέσα από σενάρια.

Οδηγίες:

- Η τάξη χωρίζεται σε μικρές ομάδες.
- Κάθε ομάδα παίρνει ένα **σενάριο** για να το αναπαραστήσει:
 1. Ένα παιδί σπρώχνει ένα άλλο στη σειρά.
 2. Ένα παιδί φωνάζει και βρίζει κάποιον.
 3. Μια ομάδα παιδιών δεν αφήνει ένα άλλο να παίξει μαζί τους.

Μετά την αναπαράσταση:

Η νηπιαγωγός ρωτά:

- «Τι είδος επιθετικότητας είδαμε;»
- «Πώς ένιωσαν τα παιδιά που ήταν θύματα;»
- «Τι θα μπορούσαμε να κάνουμε διαφορετικά;»

4. Συζήτηση Ομάδας (Group Discussion)

Στόχος: Να κατανοήσουν τα παιδιά τις συνέπειες της επιθετικότητας.

Η νηπιαγωγός καθοδηγεί τη συζήτηση:

«Τι συμβαίνει όταν κάποιος είναι επιθετικός; Πώς νιώθουν οι άλλοι;»

Τα παιδιά απαντούν με λέξεις όπως **λύπη, φόβος, θυμός.**

Η νηπιαγωγός εξηγεί ότι η επιθετικότητα μπορεί να κάνει τους άλλους να μη θέλουν να είναι φίλοι μας ή να έχουμε προβλήματα στο σχολείο.

5. Ώρα για Ιστορία (Story Time)

Δραστηριότητα: Προβολή βίντεο *“The Angry Elf / Anger Management”*

[Δες το εδώ](#)



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Συζήτηση μετά το βίντεο:

- «Τι έκανε ο θυμωμένος ξωτικό;»
- «Πώς κατάλαβε ότι η επιθετικότητα δεν βοηθά;»
- «Τι έμαθε στο τέλος της ιστορίας;»

6. Επεξήγηση (Explanation Part)

Στόχος: Διδασκαλία απλών στρατηγικών διαχείρισης θυμού και επιθετικότητας.

Η νηπιαγωγός εξηγεί:

«Όλοι θυμώνουμε μερικές φορές, αλλά μπορούμε να το διαχειριστούμε χωρίς να πληγώσουμε κανέναν. Να μερικοί τρόποι:»

- Παίρνουμε **βαθιές ανάσες**.
- **Απομακρυνόμαστε** για λίγο.
- Λέμε πώς νιώθουμε με **“εγώ” φράσεις** (π.χ. «Νιώθω άσχημα όταν με σπρώχνεις.»).
- Ζητάμε **βοήθεια από τη δασκάλα**.

7. Επεξεργασία (Elaboration Part)

Πρακτική εξάσκηση:

Τα παιδιά εξασκούν τις στρατηγικές σε ζευγάρια:

- Ένα παιδί υποδύεται το «επιθετικό παιδί».
- Το άλλο εφαρμόζει μια στρατηγική διαχείρισης.

Μετά αλλάζουν ρόλους.

Η νηπιαγωγός ενισχύει θετικά τα παιδιά που χρησιμοποιούν σωστά τις τεχνικές.

8. Αξιολόγηση (Evaluation Part)

Η νηπιαγωγός ρωτά:

- «Τι μάθατε σήμερα για την επιθετικότητα;»
- «Τι μπορείτε να κάνετε όταν θυμώνετε;»
- «Τι θα κάνετε αν δείτε κάποιον να φέρεται επιθετικά;»

Κλείσιμο:

«Είναι φυσιολογικό να νιώθουμε θυμό, αλλά είναι σημαντικό να τον εκφράζουμε με τρόπο που δεν πληγώνει τους άλλους.»

Τα παιδιά συμφωνούν να προσπαθήσουν να εφαρμόζουν τις τεχνικές που έμαθαν και να θυμούνται:

«Μπορούμε να είμαστε δυνατοί χωρίς να είμαστε επιθετικοί!»



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ΜΑΘΗΜΑ 3

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	<u>5-6 Υ</u>
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	<u>25-30 λεπτά</u>
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	<u>«Διαφορετικοί αλλά φίλοι»</u>
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	<u>Ατομικότητα, διαφορετικότητα, φίλος, διάκριση και ανοχή</u>
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται	<u>Μέθοδοι- /οπτικές και λεκτικές/-</u> σκηνή συζήτησης, διάλεξη· Πληροφοριακή- εξήγηση· Επεξήγηση· Τεχνικές- πρακτική, παιχνίδια, επίδειξη από εκπαιδευτικό και επίδειξη από παιδί·
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και δεοντολογικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;	
Στόχοι: Επιβεβαίωση της ατομικότητας των παιδιών κατά τη σύγκριση με τους άλλους· Ανάπτυξη δεξιοτήτων για τον εντοπισμό ομοιοτήτων και διαφορών μεταξύ των ανθρώπων· Ένταξη πολιτισμικών διαφορών· Επίδειξη ανοχής σε διαφορετικούς ανθρώπους·	
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος	<u>Στόχοι:</u> Επίδειξη ανοχής για όσους είναι διαφορετικοί από εμάς· Αναπτύξουμε γνώση της εθνικότητας·



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

	<p>Κατανόηση και συσχέτιση της ένταξης των παιδιών σε μια εθνική κοινότητα·</p> <p>Αξίες:</p> <p>Προσωπικές - επίδειξη ενσυναίσθησης για τους άλλους·</p> <p>Ηθικές - επιβεβαίωση της ατομικότητας των παιδιών σε σύγκριση με άλλα παιδιά·</p> <p>Ηθικές - Δημιουργία φιλικών σχέσεων μεταξύ διαφορετικών παιδιών - αποδοχή, σεβασμός και ενσυναίσθηση</p>
<p>ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ</p> <p>Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους</p>	<p>Ανοχή - υπομονή, σεβασμός για τις διαφορές του άλλου, υποστήριξη, κατανόηση.</p> <p>Διάκριση - περιορισμός ή άρνηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων με βάση το χρώμα, τη γλώσσα.</p> <p>Ατομικότητα - Ο καθένας μας έχει ξεχωριστές ιδιότητες - χαρακτήρα, διαφορετικά σωματικά και ψυχικά χαρακτηριστικά.</p>
<p>ΥΛΙΚΑ</p> <p>Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.</p>	<p>Στολή που μιμείται διαφορετικό χρώμα δέρματος, σγουρά σαν περούκα, πολυμέσα, σημαίες με ναι/όχι ή χαμογελαστός/συνοφρυωμένος άντρας.</p>

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ – «ΟΛΟΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΙ, ΟΛΟΙ ΙΣΟΙ»

Ηλικιακή Ομάδα: 5–6 ετών

Διάρκεια: 30 λεπτά

Θέμα: Ανεκτικότητα, Αποδοχή και Σεβασμός στη Διαφορετικότητα

Βασικές Έννοιες: Διαφορά, Φιλία, Ανισότητα, Διάκριση, Ανεκτικότητα

ΡΟΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγικό Μέρος (5 λεπτά)

Στόχος:

Να εισαχθεί το θέμα μέσα από μουσική και συζήτηση για τα παιδιά όλου του κόσμου.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за оперативни програми и мобилност

Δραστηριότητα:

Η νηπιαγωγός παίζει το τραγούδι:

«**Children Around the World**» (Παιδιά απ' όλο τον κόσμο)

Διάλογος – Ερωτήσεις της νηπιαγωγού:

- Σας άρεσε το τραγούδι;
- Ποιοι ήταν οι ήρωες μέσα σε αυτό;
- Ξέρατε ότι υπάρχει μια γιορτή για όλα τα παιδιά του κόσμου;
- Θυμάστε πότε γιορτάζουμε την Παγκόσμια Ημέρα του Παιδιού; Ποιον μήνα; Ποια ημερομηνία;
- Πού τη γιορτάσατε την τελευταία φορά; Πώς νιώθατε; Ήσασταν χαρούμενοι;
- Σας αρέσει αυτή η γιορτή; Γιατί;

Σκοπός: Να προκαλέσει το ενδιαφέρον και τη συναισθηματική σύνδεση των παιδιών με το θέμα της ισότητας και της φιλίας μεταξύ όλων των παιδιών.

2. Διερευνητικό Μέρος (8 λεπτά)

Στόχος:

Να εισαχθεί η έννοια της διαφορετικότητας και της αποδοχής μέσω κουκλοθέατρου και δραματοποίησης.

Υλικά:

Δύο κούκλες — ο **Ίβο** (αγόρι) και η **Ζάρα** (κορίτσι).

Μικρό Σκετς Κουκλοθέατρου:

(Η νηπιαγωγός εμψυχώνει τις κούκλες αλλάζοντας φωνές.)

Ίβο: Γεια σου, Ζάρα! Τι κάνεις;

Ζάρα: Γεια σου, Ίβο! Καλά, ευχαριστώ.

Ίβο: Ζάρα, ήρθες χθες πρώτη φορά στο νηπιαγωγείο μας, έτσι δεν είναι;

Ζάρα: Ναι, η μαμά και ο μπαμπάς μου με έφεραν.

Ίβο: Ξέρεις, σε πρόσεξα αμέσως — είσαι πολύ όμορφη.

Ζάρα: Ευχαριστώ, Ίβο!

Ίβο: Αλλά κάτι μου έκανε εντύπωση — γιατί έχεις το δέρμα σου σκούρο, σαν σοκολάτα;

Είσαι διαφορετική από εμάς;

Ζάρα: Όχι, Ίβο, δεν είμαι διαφορετική — απλώς έχω σκούρο δέρμα. Η μαμά και ο μπαμπάς μου κατάγονται από το Μαρόκο. Μου αρέσει να παίζω, να ζωγραφίζω, να χορεύω και να κάνω ποδήλατο — όπως κι εσύ!

Ίβο: Α, κι εμένα μου αρέσει να ζωγραφίζω!

Ζάρα: Είδες; Είμαστε πολύ όμοιοι! Ακόμα κι αν έχουμε διαφορετικό δέρμα ή μαλλιά, θέλω να είμαι φίλη σου.

Ίβο: Ναι, Ζάρα! Ας γίνουμε φίλοι — γιατί και οι δύο αγαπάμε το παιχνίδι και τη βοήθεια



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за едникви възможности
програми и мобилност

στους άλλους.

Ζάρα: Τότε πάμε να παίξουμε μαζί!

3. Επεξηγηματικό Μέρος (5 λεπτά)

Στόχος:

Να εξηγηθούν οι έννοιες της ανεκτικότητας, της διάκρισης και της ατομικότητας με απλά λόγια.

Ερωτήσεις της νηπιαγωγού:

- Πώς πιστεύετε ότι ένιωσε η Ζάρα όταν ο Ίβο τη ρώτησε αν είναι διαφορετική;
- Θύμωσε ή απάντησε ήρεμα;
- Τι σημαίνει να είμαστε ανεκτικοί;
- Μπορούμε να είμαστε φίλοι, ακόμα κι αν δεν μοιάζουμε μεταξύ μας;

Επεξήγηση:

«Οι άνθρωποι μπορεί να έχουν διαφορετικό χρώμα δέρματος, μαλλιών ή να μιλούν διαφορετικές γλώσσες — αλλά μέσα μας είμαστε όλοι άνθρωποι και όλοι αξίζουμε αγάπη και σεβασμό.»

Στη συνέχεια η νηπιαγωγός εξηγεί:

- «Ξέρετε τι σημαίνει διάκριση; Ας φανταστούμε ότι ο Ίβο και ο Γιώργος έχουν σκούρο δέρμα, ενώ ο Μήτκος είναι ανοιχτόχρωμος. Αν ο Ίβο και ο Γιώργος δεν θέλουν να παίξουν με τον Μήτκο εξαιτίας του χρώματός του — αυτό είναι **διάκριση**.»

Έννοια της Ατομικότητας:

- «Κάθε άνθρωπος είναι **μοναδικός** και **ξεχωριστός**.
Η Μιμή τραγουδάει υπέροχα, ο Βάνκο ζωγραφίζει πολύ όμορφα, η Ιβόνα χορεύει υπέροχα.
Αυτό σημαίνει **ατομικότητα** — ο καθένας μας είναι καλός σε κάτι διαφορετικό!»

4. Εμπλουτιστικό Μέρος (5 λεπτά)

Στόχος:

Να ενισχυθεί η κατανόηση μέσω οπτικής αναγνώρισης και συμμετοχής.

Δραστηριότητα:

Η νηπιαγωγός δείχνει **παρουσίαση ή κάρτες** με εικόνες παιδιών:

- με διαφορετικά χρώματα δέρματος,
- σε αναπηρικά αμαξίδια,
- με γυαλιά,
- που μιλούν διαφορετικές γλώσσες.



Co-funded by
the European Union



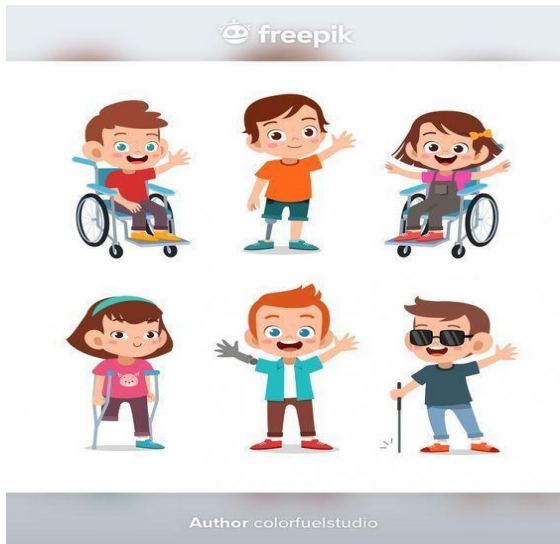
Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Ερωτήσεις & Συζήτηση:

- Πρέπει να είμαστε ανεκτικοί με αυτά τα παιδιά;
- Πρέπει να τα δεχόμαστε και να παίζουμε μαζί τους;
- Γιατί;

Κάθε παιδί απαντά σηκώνοντας **σημαιάκι ΝΑΙ/ΟΧΙ** ή **καρτέλα με χαρούμενο/λυπημένο πρόσωπο** (προετοιμασμένα εκ των προτέρων).

Η νηπιαγωγός επαινεί τις θετικές, συμπεριληπτικές απαντήσεις και υπενθυμίζει ότι **όλα τα παιδιά αξίζουν φιλία και σεβασμό**.





Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност



5. Αξιολογικό Μέρος (2 λεπτά)

Στόχος:

Να συνοψίσουν τα παιδιά όσα έμαθαν και να κλείσει το μάθημα θετικά.

Κλείσιμο από τη νηπιαγωγό:

«Μπράβο παιδιά! Σήμερα μάθαμε ότι οι άνθρωποι μπορεί να μοιάζουν διαφορετικοί, να μιλούν άλλες γλώσσες ή να ζουν σε άλλες χώρες — αλλά είμαστε όλοι φίλοι και μέλη ενός μεγάλου κόσμου.»

Ενίσχυση Μηνυμάτων:

- Να είστε ευγενικοί.
- Να βοηθάτε ο ένας τον άλλον.
- Να μη διακρίνετε ή απορρίπτετε κανέναν.
- Να θυμάστε: **Όλοι διαφορετικοί, όλοι ίσοι!**

Το μάθημα κλείνει με την επανάληψη του τραγουδιού «**Children Around the World**».

Υλικά που θα χρειαστούν

- Υπολογιστής ή ηχεία για το τραγούδι
- Δύο κούκλες χειρός (Ιβο και Ζάρα)
- Κάρτες ή παρουσίαση με εικόνες παιδιών
- Σημαίες ΝΑΙ/ΟΧΙ ή καρτέλες με χαρούμενο/λυπημένο πρόσωπο
- Κάρτες με «**Δικαιώματα του Παιδιού**» (προαιρετικά)

Αναμενόμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Στο τέλος του μαθήματος, τα παιδιά θα μπορούν να:

Κατανοούν και να ορίζουν έννοιες όπως **ανεκτικότητα**, **διάκριση** και **ατομικότητα** με τρόπο κατάλληλο για την ηλικία τους.

Δείχνουν **ενσυναίσθηση** και **θετική κοινωνική συμπεριφορά** μέσα από δραματοποίηση και παιχνίδι ρόλων.

Αναγνωρίζουν τη **διαφορετικότητα** ως κάτι όμορφο και φυσικό.

Δεσμεύονται να είναι **ευγενικά** και **συμπεριληπτικά** απέναντι σε όλους τους συνομηλίκους τους.

ΜΑΘΗΜΑ 4

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	25-30 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	«Η οικογένειά μου στα καλά και στα κακά»
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	Οικογένεια, δικαιώματα στην οικογένεια, πρότυπα συμπεριφοράς και τιμωρία
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται	Μέθοδοι - οπτικές και λεκτικές - σκηνή συζήτησης, διάλεξη· Πληροφοριακές - επεξήγηση· Τεχνικές - πρακτική εξάσκηση, παιχνίδια, επίδειξη από εκπαιδευτικό και επίδειξη από παιδί·
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ	<p>Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και ηθικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;</p> <p>Στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Να οικοδομηθεί γνώση σχετικά με τα δικαιώματα και τις ευθύνες στην οικογένεια· - Να εντοπιστούν θετικά και αρνητικά πρότυπα συμπεριφοράς στην οικογένεια· - Να συνοψιστούν οι γνώσεις σχετικά με τα μέλη της οικογένειας και τις αμοιβαίες σχέσεις στην οικογένεια·



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

<p>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</p> <p>Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος</p>	<p>Αξίες:</p> <p>Προσωπικές - επίδειξη κατανόησης προς τα μέλη της οικογένειας, απόκτηση γνώσεων σχετικά με τα δικαιώματα και τις ευθύνες στην οικογένεια·</p> <p>Ηθικές - επιβεβαίωση της ενότητας της οικογένειας·</p> <p>Ηθικές - δημιουργία καλών θετικών οικογενειακών σχέσεων, σεβασμού, στοργής και ενσυναίσθησης·</p> <p>Στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none">- Διάκριση των μελών της οικογένειας·- Κατανόηση και χρήση θετικών προτύπων οικογενειακής συμπεριφοράς·- Κατανόηση ότι υπάρχουν ευθύνες στην οικογένεια στις οποίες πρέπει να συμμορφώνονται·
<p>ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ</p> <p>Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους</p>	<p>Οικογένεια - μια ομάδα ανθρώπων που ζουν μαζί με αφοσίωση ο ένας στον άλλον και φροντίζουν ο ένας τον άλλον.</p> <p>Δικαιώματα στην οικογένεια - ρύθμιση των δικαιωμάτων και των υποχρεώσεων που προκύπτουν από τις οικογενειακές σχέσεις.</p> <p>Καθήκοντα στην οικογένεια - τα μέλη της οικογένειας έχουν ανατεθεί καθήκοντα.</p> <p>Συμπεριφορά - φύση των πράξεων, των ενεργειών, της διαγωγής.</p> <p>Τιμωρία - επιβολή κάτι αρνητικού ή δυσάρεστου σε ένα άτομο.</p>



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

<p>ΥΛΙΚΑ</p> <p>Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.</p>	<p>μαριονέτες από κλωστή/ μαριονέτες για παιχνίδι/ μαριονέτες θεάτρου - μητέρα, πατέρας και παιδιά)- κάρτες με εικονογραφημένα δικαιώματα και ευθύνες στην οικογένεια·</p>
---	--

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ – «ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ»

Ηλικιακή Ομάδα: 5–6 ετών

Διάρκεια: 30 λεπτά

Θέμα: Κανόνες, Δικαιώματα και Υποχρεώσεις στην Οικογένεια

Βασικές Έννοιες: Οικογένεια, Δικαιώματα, Καθήκοντα, Συνεργασία, Σεβασμός, Υπευθυνότητα

ΡΟΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγικό Μέρος (5 λεπτά)

Στόχος:

Να εισαχθούν τα παιδιά στο θέμα των ρόλων, των ευθυνών και του αλληλοσεβασμού μέσα στην οικογένεια μέσω ενός μικρού κουκλοθεάτρου.

Δραστηριότητα:

Η νηπιαγωγός παρουσιάζει ένα σύντομο **κουκλοθέατρο** με τρεις χαρακτήρες:

Μητέρα – Πατέρας – Παιδί (Μόνι) χρησιμοποιώντας κούκλες με νήμα ή κούκλες χειρός.

Διάλογος Κουκλοθεάτρου:

Μητέρα: Μόνι, όταν γύρισες από το σχολείο, γιατί δεν τακτοποίησες το δωμάτιό σου;

Μόνι: Δεν ξέρω... απλώς δεν είχα όρεξη να τακτοποιήσω.

Μητέρα: Μα είχες υποσχεθεί ότι θα το έκανες!

Μόνι: Ναι, μαμά... αλλά δεν θέλω τώρα.

Μητέρα: Οι υποσχέσεις πρέπει να τηρούνται, Μόνι. Αφού δεν τακτοποίησες το δωμάτιό σου, δεν θα σε αφήσω να βγεις έξω, να δεις τις παιδικές σου ταινίες ή να παίξεις με τα παιχνίδια σου σήμερα.

Μόνι: Ωχ, όχι μαμά!

Πατέρας: Περίμενε λίγο. Νομίζω πως ο Μόνι είναι πια μεγάλο, υπεύθυνο αγόρι και μπορεί να τακτοποιήσει τα παιχνίδια του.

Μόνι: Εεε... μπαμπά, πάλι δεν έχω όρεξη.

Πατέρας: Μα, Μόνι, κοίτα — αυτά είναι τα δικά σου παιχνίδια. Εσύ έπαιζες με αυτά. Έλα, να τα τακτοποιήσουμε μαζί! Δεν νομίζεις ότι το δωμάτιο θα δείχνει πιο όμορφο και ευρύχωρο αν είναι καθαρό;

Μόνι: Εντάξει, μπαμπά, ας αρχίσουμε!

(Τακτοποιούν μαζί τα παιχνίδια.)

Μητέρα: Μπράβο σε όλους! Όταν βοηθάμε ο ένας τον άλλον, το σπίτι μας γίνεται πιο



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

χαρούμενο. Είμαστε μια οικογένεια, μια ομάδα. Πρέπει να βοηθάμε, όχι να πληγώνουμε ο ένας τον άλλον με λόγια ή πράξεις.

Συμπέρασμα του σκετς:

«Τώρα κανείς δεν είναι δυσαρεστημένος. Όλοι ακολουθήσαμε τους οικογενειακούς κανόνες και συνεργαστήκαμε. Σε κάθε οικογένεια υπάρχουν κανόνες και υποχρεώσεις που πρέπει να σεβόμαστε.»

2. Επεξηγηματικό Μέρος (5 λεπτά)

Στόχος:

Να κατανοήσουν τα παιδιά τι σημαίνουν οι οικογενειακοί κανόνες, τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις.

Δραστηριότητα:

Η νηπιαγωγός ξεκινά καθοδηγούμενη συζήτηση με ερωτήσεις:

Ενδεικτικές Ερωτήσεις:

- Ποιοι ήταν οι ήρωες της ιστορίας;
- Τι συνέβη στο σπίτι;
- Βοήθησαν ο ένας τον άλλον;
- Ήταν σωστό που ο Μόνι δεν τακτοποίησε το δωμάτιό του;
- Είχε δίκιο η μητέρα που θύμωσε;
- Έκανε καλά ο πατέρας που βοήθησε τον Μόνι;
- Πώς ένιωσε ο Μόνι αφού τακτοποίησε το δωμάτιο;
- Οι γονείς σας συμφωνούν πάντα μεταξύ τους; Πρέπει να συμφωνούν; Γιατί;

Εξήγηση από τη νηπιαγωγό:

«Κάθε οικογένεια έχει κανόνες που βοηθούν όλους να ζουν ειρηνικά και όμορφα μαζί. Κάθε μέλος έχει **δικαιώματα** — όπως το δικαίωμα στην ξεκούραση, στο παιχνίδι, στην αγάπη — αλλά και **υποχρεώσεις**, όπως να βοηθάει, να καθαρίζει και να είναι ευγενικό.»

3. Εμπλουτιστικό Μέρος (5 λεπτά)

Στόχος:

Να ενισχυθεί η κατανόηση μέσω μιας διασκεδαστικής και οπτικής δραστηριότητας.

Δραστηριότητα:

Η νηπιαγωγός παρουσιάζει ένα **παιχνίδι με κάρτες** σχετικά με τις οικογενειακές ευθύνες.

Υλικά: Εικονογραφημένες κάρτες που δείχνουν:

- Μητέρα που φωνάζει σε παιδί
- Παιδί που πετά τα παιχνίδια του



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

- Τακτοποιημένο παιδικό δωμάτιο
- Παιδιά που βοηθά στο στρώσιμο του τραπεζιού
- Γονείς και παιδιά που διαβάζουν μαζί

Κάθε παιδί τραβάει μία κάρτα, περιγράφει τι βλέπει και αποφασίζει αν η πράξη είναι **σωστή** ή **λάθος** μέσα στην οικογένεια.

Αν είναι σωστή, σηκώνει **πράσινη σημαία (ναι)**· αν είναι λάθος, σηκώνει **κόκκινη σημαία (όχι)**.

Συζήτηση:

- Γιατί είναι καλό ή κακό;
- Τι γίνεται όταν όλοι τηρούμε τους κανόνες;
- Τι γίνεται όταν δεν τους τηρούμε;





Co-funded by
the European Union



4. Αξιολογικό Μέρος (2 λεπτά)

Στόχος:

Να συνοψίσουν και να εκφράσουν τι έμαθαν.

Κλείσιμο από τη νηπιαγωγό:

«Μπράβο παιδιά! Σήμερα μάθαμε ποιοι είναι οι ρόλοι των μελών μιας οικογένειας και τι σημαίνει να έχουμε δικαιώματα και υποχρεώσεις στο σπίτι.»

«Να θυμάστε — όταν όλοι βοηθάμε και τηρούμε τους κανόνες, υπάρχει ειρήνη και αγάπη στην οικογένεια.»

«Και μην ξεχνάτε: είστε υπεύθυνοι για τις πράξεις σας!»

Υλικά που θα χρειαστούν

- Τρεις κούκλες (Μητέρα, Πατέρας, Παιδί)
- Εικονογραφημένες κάρτες με οικογενειακές σκηνές
- Σημαίες Ναι/Όχι ή Πράσινη/Κόκκινη
- Μουσική (προαιρετικά) για το τέλος του μαθήματος

Αναμενόμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα

Στο τέλος του μαθήματος, τα παιδιά θα μπορούν να:

Αναγνωρίζουν τους βασικούς ρόλους και τις ευθύνες των μελών της οικογένειας.

Ξεχωρίζουν τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις μέσα στην οικογένεια.

Δείχνουν κατανόηση για τη συνεργασία, τον σεβασμό και την υπευθυνότητα.

Εκφράζουν τα συναισθήματά τους για δίκαιες και άδικες συμπεριφορές στην οικογένεια.

ΜΑΘΗΜΑ 5



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	25 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	<i>Επίθεση</i>
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	<i>Συναισθήματα, αυτοέλεγχος, σεβασμός, ομάδα, βοήθεια, φιλία, αποδοχή</i>
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται	<i>Βίντεο, συζήτηση, παιχνίδι ρόλων, παντομίμα, ζωγραφική</i>
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ	
Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και ηθικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;	
Συναισθηματική ανάπτυξη και αναγνώριση, μπαίνοντας στη θέση των άλλων, ομαδική εργασία, φιλία, αλληλοβοήθεια, συναισθηματικός έλεγχος	
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος	Συζήτηση, παρακολούθηση βίντεο, ομαδική εργασία, χρήση υλικού για την παρουσίαση https://youtu.be/qvmBbdNzJJU?feature=shared
ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους	Αποδοχή: η πράξη της κατανόησης, της αγάπης και της συμπερίληψης των άλλων όπως ακριβώς είναι, χωρίς να προσπαθεί κανείς να τους αλλάξει ή να τους αποκλείσει ή να τους φερθεί άσχημα. Ανοχή: η ικανότητα ή η προθυμία να ανεχθεί κανείς την ύπαρξη απόψεων ή συμπεριφορών που δεν του αρέσουν ή με τις οποίες διαφωνεί.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

	<p>Αυτοέλεγχος: η ικανότητα να ελέγχει κανείς τον εαυτό του, ιδιαίτερα τα συναισθήματα και τις επιθυμίες του, ειδικά σε δύσκολες καταστάσεις.</p> <p>Σεβασμός: συμπεριφορά που επιτρέπει στους άλλους να αισθάνονται ελεύθεροι να εκφράσουν τα συναισθήματα και τις απόψεις τους, και μια στάση που δεν τους προσβάλλει αλλά τους φέρεται ισότιμα.</p> <p>Διακρίσεις: κακή μεταχείριση διαφορετικών κατηγοριών ανθρώπων συνήθως λόγω εθνικότητας, θρησκείας, ηλικίας, (ανα)πηρίας κ.λπ.</p> <p>Επιθετικότητα: συναισθήματα θυμού που οδηγούν σε εχθρική ή βίαιη συμπεριφορά.</p> <p>Καλοσύνη: η ιδιότητα του να είσαι φιλικός, γενναιόδωρος και διακριτικός.</p>
<p>ΥΛΙΚΑ</p> <p>Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.</p>	<p>Ένας φορητός υπολογιστής/υπολογιστής</p> <p>6 χρώματα και 2 χαρτιά για την ομάδα εκπαιδευτικών που θα ζωγραφίσει</p> <p>Κάρτες συναισθημάτων και πράξεων που δείχνουν:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ευτυχία -λύπη -θυμό -ζήλια -φόβο -μοναξιά <p>6 ανθρώπινες μαριονέτες</p>

ΡΟΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: Κατανόηση και Διαχείριση της Επιθετικότητας

Ηλικία Παιδιών: 5–6 ετών

Διάρκεια: 30 λεπτά

Θέμα: Συναισθήματα και Διαχείριση Επιθετικότητας

Βασικές Έννοιες: Συναισθήματα, Επιθετικότητα, Ενσυναίσθηση, Σεβασμός, Αυτορρύθμιση

Εισαγωγικό Μέρος (5 λεπτά)

Στόχος: Εισαγωγή του θέματος μέσα από βιωματική συζήτηση και οπτικό ερέθισμα.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Δραστηριότητα:

Τα παιδιά κάθονται σε **κύκλο** και συζητούν για τα **βασικά ανθρώπινα συναισθήματα** (χαρά, λύπη, θυμός, φόβος, έκπληξη κ.ά.).

Κάθε παιδί δίνει ένα απλό παράδειγμα και εκφράζει το συναίσθημα με το πρόσωπό του.

Έπειτα, κάθονται στις καρέκλες τους και παρακολουθούν ένα **σύντομο βίντεο για επιθετικές συμπεριφορές** (παιδαγωγικό και κατάλληλο για την ηλικία τους).

Η νηπιαγωγός συμμετέχει ενεργά, σχολιάζοντας και κάνοντας ερωτήσεις κατά τη διάρκεια του βίντεο ώστε να διατηρήσει το ενδιαφέρον των παιδιών.

Διερευνητικό Μέρος (8 λεπτά)

Στόχος: Να βοηθηθούν τα παιδιά να εκφράσουν όσα κατάλαβαν και να συνδέσουν το θέμα με τις δικές τους εμπειρίες.

Μετά το βίντεο, τα παιδιά επιστρέφουν στον κύκλο και μιλούν με τη σειρά για όσα είδαν και κατάλαβαν.

Η νηπιαγωγός τα ενθαρρύνει να μοιραστούν ελεύθερα σκέψεις και συναισθήματα, αφήνοντας και τα υπόλοιπα παιδιά να απαντούν το ένα στο άλλο.

Ενδεικτικές Ερωτήσεις:

- «Ποια συναισθήματα είδες στο βίντεο;»
- «Ποια από αυτά ήταν θετικά και ποια αρνητικά;»
- «Έχεις νιώσει ποτέ κάποιο από αυτά τα συναισθήματα; Τι έκανες με τα αρνητικά;»
- «Ποιες από τις πράξεις ήταν επιθετικές;»
- «Έχεις ζήσει ποτέ παρόμοια επιθετική συμπεριφορά; Τι έκανες τότε για να βοηθήσεις τον εαυτό σου ή τους άλλους;»

Τα παιδιά συνδέουν τις έννοιες με καταστάσεις της καθημερινότητάς τους και εκφράζουν πώς ένιωσαν.

Επεξηγηματικό Μέρος (7 λεπτά)

Στόχος: Να κατανοήσουν τα παιδιά την έννοια της επιθετικότητας και να μάθουν τρόπους ελέγχου και θετικής διαχείρισης των συναισθημάτων τους.

Ρόλος Εκπαιδευτικού:

Με τη βοήθεια **εικόνων, καρτών και παραδειγμάτων**, η νηπιαγωγός εξηγεί:

Τι είναι επιθετικότητα:

«Επιθετικότητα είναι όταν κάποιος ενεργεί με τρόπο που μπορεί να πληγώσει, να τρομάξει ή να στεναχωρήσει τους άλλους – με λόγια, πράξεις ή συμπεριφορά.»

Είδη Επιθετικότητας:

- **Σωματική:** χτυπήματα, σπρωξίματα, κλοτσιές.
- **Λεκτική:** φωνές, προσβολές.
- **Συναισθηματική:** απομόνωση, κοροϊδία.



Co-funded by
the European Union



- **Ψυχολογική:** επαναλαμβανόμενα άσχημα λόγια ή πράξεις.
- **Εκφοβισμός (bullying):** επίμονη κακή συμπεριφορά που πληγώνει τους άλλους.

Τρόποι Διαχείρισης Επιθετικότητας:

Ζητάμε βοήθεια από κάποιον που εμπιστευόμαστε (νηπιαγωγό, γονέα, αδερφό/ή, φίλο).

Αν κάτι ή κάποιος μας ενοχλεί:

- Προσπαθούμε να **μείνουμε ήρεμοι**.
- Εκφράζουμε το συναίσθημά μας με λόγια («Νιώθω λύπη όταν με σπρώχνεις»).
- Προτείνουμε μια **ειρηνική λύση**.

Αν νιώθουμε πολύ θυμό, βρίσκουμε ακίνδυνους τρόπους να τον εκφράσουμε:

- Πηγαίνουμε σε ήσυχο μέρος και **φωνάζουμε απαλά** σε ένα μαξιλάρι.
- **Σφίγγουμε τις γροθιές** μας και μετράμε μέχρι το 10.
- **Χτυπάμε μια μπάλα ή ένα μπαλόνι**, κάτι μαλακό και ακίνδυνο.
- **Ζωγραφίζουμε γρήγορα** για να εκτονώσουμε το συναίσθημα.
- **Απομακρυνόμαστε** για λίγο για να ηρεμήσουμε.

Πώς αποφεύγουμε την επιθετικότητα:

- **Αγκαλιάζουμε** και συμπεριλαμβάνουμε τους άλλους.
- **Αποδεχόμαστε και σεβόμαστε** τις διαφορές.
- Δείχνουμε **καλοσύνη, συνεργασία και βοήθεια**.
- **Μπαίνουμε στη θέση του άλλου** (ενσυναίσθηση).

Εμπλουτιστικό Μέρος (7 λεπτά)

Στόχος: Να εκφράσουν τα παιδιά όσα έμαθαν μέσα από δημιουργικές δραστηριότητες.

Τα παιδιά χωρίζονται σε **τρεις ομάδες**:

1. **1η Ομάδα – Ζωγραφική:** Ζωγραφίζει μια σκηνή επιθετικής συμπεριφοράς και τη λύση της.
2. **2η Ομάδα – Δραματοποίηση:** Παίζει μικρούς ρόλους με συγκρούσεις και ειρηνική επίλυση.
3. **3η Ομάδα – Παντομίμα:** Δείχνει με κινήσεις θυμό, ηρεμία και φιλία.

Η νηπιαγωγός παρατηρεί και καθοδηγεί, φροντίζοντας να συμμετέχουν όλα τα παιδιά και να κατανοούν τη σημασία της ειρηνικής συμπεριφοράς.

Αξιολογικό Μέρος (3 λεπτά)

Στόχος: Αναστοχασμός και ενίσχυση θετικών στάσεων.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Όλες οι ομάδες παρουσιάζουν και ακολουθεί συζήτηση:

- Πώς νιώσατε με αυτές τις δραστηριότητες;
- Τι μάθατε για την επιθετικότητα και τα συναισθήματα;
- Πώς μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτά που μάθατε στο σχολείο ή στο σπίτι;

Κριτήρια Παρατήρησης Εκπαιδευτικού:

Θετική ενέργεια και συνεργασία.

Χαμόγελα, χαρά και ευχάριστη διάθεση.

Παιδιά που παίζουν και συνεργάζονται ειρηνικά.

Χρήση ήρεμης και ευγενικής γλώσσας.

Κλείσιμο:

«Να θυμάστε: είναι φυσιολογικό να θυμώνουμε ή να στεναχωριόμαστε, αλλά **ποτέ δεν πρέπει να πληγώνουμε τους άλλους.**

Μπορούμε πάντα να βρίσκουμε **ευγενικούς και έξυπνους τρόπους** να λύνουμε τα προβλήματά μας.»

Υλικά:

- Κάρτες συναισθημάτων / εκφράσεις προσώπου
- Εκπαιδευτικό βίντεο για επιθετικές συμπεριφορές
- Χαρτιά ζωγραφικής και μαρκαδόροι
- Μικρά αντικείμενα για θεατρικό παιχνίδι
- Σημαίες ή emoji (χαρούμενο/λυπημένο) για απαντήσεις

Αναμενόμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Στο τέλος του μαθήματος, τα παιδιά θα μπορούν:

- Να αναγνωρίζουν και να ονομάζουν βασικά συναισθήματα.
- Να διακρίνουν μορφές επιθετικής συμπεριφοράς.
- Να επιδεικνύουν θετικούς τρόπους έκφρασης θυμού.
- Να δείχνουν ενσυναίσθηση, συνεργασία και σεβασμό.

ΜΑΘΗΜΑ 6

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	20-25 λεπτά



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

<p>ΘΕΜΑ</p> <p>Το θέμα του μαθήματος</p>	<p>Ανοχή</p>
<p>ΥΠΟΘΕΜΑ</p> <p>Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος</p>	<p>Αποδοχή: η πράξη της κατανόησης, της αγάπης και της συμπερίληψης των άλλων όπως ακριβώς είναι, χωρίς να προσπαθούμε να τους αλλάξουμε ή να τους αποκλείσουμε ή να τους φερθούμε άσχημα.</p> <p>Σεβασμός: η συμπεριφορά που επιτρέπει στους άλλους να αισθάνονται ελεύθεροι να εκφράσουν τα συναισθήματα και τις απόψεις τους, και μια στάση που δεν τους προσβάλλει αλλά τους φέρεται ισότιμα.</p> <p>Ανοχή: η ικανότητα ή η προθυμία να ανεχθεί κανείς την ύπαρξη απόψεων ή συμπεριφορών που δεν του αρέσουν ή με τις οποίες διαφωνεί.</p> <p>Διακρίσεις: κακή μεταχείριση διαφορετικών κατηγοριών ανθρώπων, συνήθως λόγω εθνικότητας, θρησκείας, ηλικίας, (αναπηρίας) κ.λπ.</p>
<p>ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</p> <p>Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται</p>	<p>Συζήτηση, ζωγραφική</p>
<p>ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ</p> <p>Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και δεοντολογικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;</p> <p>Φιλία, συναισθηματική ανάπτυξη, ομαδικό πνεύμα</p>	
<p>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</p> <p>Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος</p>	<p>Τα παιδιά παίζουν σε ομάδες και βοηθούν το ένα το άλλο</p>
<p>ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ</p> <p>Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους</p>	<p>Αποδοχή, κατανόηση, σεβασμός</p>



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ΥΛΙΚΑ

Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.

Ένα χαρτί, ένα πινέλο σχεδίασης και πέντε χρώματα για κάθε παιδί για ζωγραφική, 3 μπάλες

ΡΟΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ – «ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΑΝΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑ»

Εισαγωγικό Μέρος (Engage part – 5 λεπτά)

Δραστηριότητα:

Τα παιδιά κάθονται σε κύκλο και η νηπιαγωγός αναφέρει τις έννοιες «**διαφορετικότητα**» και «**διάκριση**», ώστε να ξεκινήσει ένας ελεύθερος διάλογος για τις διάφορες **διαφορές** που υπάρχουν μεταξύ των ανθρώπων.

Παραδείγματα διαφορών:

- Χρώμα δέρματος
- Αναπηρία ή κινητικές δυσκολίες
- Θρησκεία
- Φύλο
- Σωματότυπος, ύψος
- Τρόπος έκφρασης συναισθημάτων

Τα παιδιά συζητούν και εκφράζουν πώς αισθάνονται απέναντι σε αυτές τις διαφορές.

Διερευνητικό Μέρος (Exploring part – 8 λεπτά)

Δραστηριότητα:

Τα παιδιά κοιτάζονται μεταξύ τους και παρατηρούν ποια χαρακτηριστικά τα κάνουν **διαφορετικά**.

Η νηπιαγωγός τα ενθαρρύνει να μοιραστούν εμπειρίες:

- Έχεις νιώσει ποτέ διαφορετικός/ή;
- Πώς σε έκανε να νιώσεις;
- Σε έχει βοηθήσει ποτέ κάποιος ή έχεις βοηθήσει εσύ κάποιον άλλο σε μια δύσκολη στιγμή;

Στόχος είναι τα παιδιά να αναγνωρίσουν πως **οι διαφορές δεν είναι μειονέκτημα, αλλά πλούτος** και ευκαιρία για αλληλοβοήθεια.

Επεξηγηματικό Μέρος (Explanation part – 10 λεπτά)

Δραστηριότητα 1:

Τα παιδιά χωρίζονται σε **ζευγάρια**.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Ο ένας αναλαμβάνει να **προσποιηθεί** ότι έχει μια αναπηρία ή μια διαφορά που δυσκολεύει κάποια ενέργεια, ενώ ο άλλος πρέπει να τον **βοηθήσει**.

Παραδείγματα δράσεων:

- Να είναι κοντός/ή και να προσπαθεί να φτάσει μια μπάλα σε ψηλό ράφι.
- Να χορεύει χωρίς να ακούει τη μουσική.
- Να ζωγραφίζει χωρίς να χρησιμοποιεί τα χέρια του.
- Να περπατά σαν να είναι του αντίθετου φύλου.
- Να περπατά χωρίς να βλέπει (με δεμένα μάτια).

Η δραστηριότητα στοχεύει στην **ενσυναίσθηση** — τα παιδιά μαθαίνουν πώς νιώθει κάποιος με μια δυσκολία και πώς μπορούμε να βοηθάμε.

Δραστηριότητα 2:

Στη συνέχεια, τα παιδιά κάθονται στο πάτωμα και ζωγραφίζουν σε χαρτί **πώς ένιωσαν** κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας:

Όσοι βοήθησαν, εκφράζουν πώς ένιωσαν βοηθώντας.

- Όσοι δέχθηκαν βοήθεια, ζωγραφίζουν πώς ένιωσαν όταν τους βοήθησαν.

Εμπλουτιστικό Μέρος (Elaboration part – 5 λεπτά)

Κάθε παιδί παρουσιάζει τη ζωγραφιά του στην τάξη και εξηγεί **γιατί** αισθάνθηκε έτσι. Η νηπιαγωγός ενθαρρύνει τη συζήτηση για τις διαφορές στις εμπειρίες και τα συναισθήματα:

- Πώς ένιωσες όταν βοήθησες;
- Πώς ένιωσες όταν σε βοήθησαν;
- Τι μάθαμε για τη συνεργασία και τη βοήθεια;

Στο τέλος, η νηπιαγωγός συνοψίζει:

«Η διαφορετικότητα μάς κάνει ξεχωριστούς, αλλά τα συναισθήματά μας και οι ανάγκες μας είναι ίδιες. Όλοι έχουμε ανάγκη από αποδοχή, βοήθεια και αγάπη. Όταν βοηθάμε ο ένας τον άλλον, ο κόσμος γίνεται καλύτερος.»

Αξιολογικό Μέρος (Evaluation part – 2 λεπτά)

Όλα τα παιδιά μοιράζονται **πώς ένιωσαν** και **τι έμαθαν** μέσα από τις δραστηριότητες. Η νηπιαγωγός ζητά ιδέες από τα παιδιά για το **πώς μπορούν να αυξήσουν την ανεκτικότητα στο σχολείο**.

Ενδεικτικές ιδέες από τα παιδιά:

- Να βοηθάμε όποιον δυσκολεύεται.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за оперативни програми и мобилност

- Να παίζουμε όλοι μαζί, χωρίς αποκλεισμούς.
- Να λέμε «μπράβο» όταν κάποιος προσπαθεί.
- Να σεβόμαστε τους φίλους μας όπως είναι.

Μαθησιακοί Στόχοι

Μετά το τέλος του μαθήματος τα παιδιά θα μπορούν να:

Κατανοούν τη σημασία της διαφορετικότητας και της αποδοχής.

Δείχνουν ενσυναίσθηση και αλληλοβοήθεια.

Αναγνωρίζουν ότι όλοι οι άνθρωποι έχουν τα ίδια συναισθήματα και ανάγκες.

Καλλιεργούν ανεκτικότητα, συνεργασία και σεβασμό μέσα στην ομάδα.

ΜΑΘΗΜΑ 7

	<i>Violence</i>
ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 ετών
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>μέγιστη διάρκεια σε λεπτά</i>	15 λεπτά
ΘΕΜΑ Θέμα μαθήματος	<i>Βία και εκφοβισμός από δασκάλα στο νηπιαγωγείο</i>
ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	<i>Βία, επιθετικότητα, εκφοβισμός, συναισθήματα</i>
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Μέθοδοι και τεχνικές που χρησιμοποιήθηκαν	<p><i>1. Δημιουργία μιας προβληματικής κατάστασης - ο δάσκαλος έρχεται στα παιδιά και αρχίζει να φωνάζει και να τα τιμωρεί.</i></p> <p><i>2. Συζήτηση για την κατάσταση - Πώς ένιωσαν τα παιδιά; Ένωσαν ενοχές που ο δάσκαλος το έκανε αυτό; Ήταν σωστή η συμπεριφορά του δασκάλου απέναντι στα παιδιά; Τι έκανε τον δάσκαλο να συμπεριφερθεί έτσι; - Δημιουργία ενός αισθήματος ενσυναίσθησης - βάζοντας τον εαυτό σας στη θέση του άλλου ατόμου.</i></p> <p><i>3. Παιχνίδι: "Πες μου για να σε καταλάβω" - Ένα παιδί μιλάει για τα συναισθήματά του και ένα άλλο προσπαθεί</i></p>



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

	<p>να καταλάβει και να εξηγήσει γιατί το παιδί ένιωσε έτσι και πώς μπορεί να αλλάξει τη διάθεσή του.</p>
<p>ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΑ/ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ</p> <p>Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που επιδιώκουμε να βελτιώσουμε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και δεοντολογικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και θα τηρηθούν;</p>	
<p>Δημιουργία μιας εικόνας επιθετικότητας και παρενόχλησης ενός άλλου ανθρώπου ως απαράδεκτης και κατακριτέας συμπεριφοράς.</p> <p>Διαμόρφωση κατανόησης των δικών μας συναισθημάτων και των συναισθημάτων των άλλων.</p> <p>Διαμόρφωση κατανόησης της ανοχής και της ενσυναίσθησης.</p>	
<p>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</p> <p>Βασικά σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Επιθετική συμπεριφορά και εκφοβισμός παιδιού από εκπαιδευτικό • Επίδειξη ανοχής και ενσυναίσθησης
<p>ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΕΠΙΤΕΥΧΘΗΚΑΝ</p> <p>Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους</p>	<p>Βία - επιθετική συμπεριφορά προς ένα άλλο ανθρώπινο ον</p> <p>Ανοχή - ανοχή και σεβασμός στις διαφορές ως πράξη υποστήριξης και κατανόησης</p> <p>Ενσυναίσθηση - Ικανότητα ενσυναίσθησης με τα συναισθήματα, τα συναισθήματα και τις σκέψεις των άλλων.</p>
<p>ΥΛΙΚΑ</p> <p>Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά για το μάθημα - σκηνικά, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες</p>	<p>Τίποτα</p>

ΡΟΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ – «ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΩ ΤΑ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΑΘΑΙΝΩ ΤΗΝ ΕΜΠΑΘΕΙΑ»

1. Δημιουργία Προβληματικής Κατάστασης (Setting up a problem situation)

Η νηπιαγωγός εισέρχεται στην τάξη κρατώντας μια **κούκλα** και αρχίζει να της **φωνάζει** και να την **τιμωρεί**, χωρίς προφανή λόγο.

Σκοπός: να προκαλέσει στα παιδιά **συναισθηματική αντίδραση** και να τους κινήσει το



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ενδιαφέρον για συζήτηση γύρω από τη **συμπεριφορά, τα συναισθήματα και την ενσυναίσθηση.**

2. Συζήτηση για την Κατάσταση (Talking about the situation)

Η νηπιαγωγός ενθαρρύνει τα παιδιά να εκφραστούν ελεύθερα με ερωτήσεις:

Ερωτήσεις προς τα παιδιά:

- Πώς ένιωσε η κούκλα όταν της φώναξα;
- Έκανε κάτι κακό για να φωνάξω έτσι;
- Ήταν σωστή η συμπεριφορά της δασκάλας προς την κούκλα;
- Τι νομίζετε ότι έκανε τη δασκάλα να φωνάξει;
- Πώς ένιωθε η δασκάλα εκείνη τη στιγμή;
- Εσείς πώς νιώσατε όταν είδατε αυτή τη συμπεριφορά;
- Πού το νιώσατε αυτό στο σώμα σας; (π.χ. στο στομάχι, στην καρδιά, στο κεφάλι)
- Είχατε την ανάγκη να παρέμβετε; Τι θα θέλατε να κάνετε;
- Πώς θα μπορούσε η δασκάλα να φερθεί διαφορετικά;

Μέσα από τη συζήτηση, τα παιδιά **αναπτύσσουν ενσυναίσθηση**, δηλαδή την ικανότητα να μπαίνουν στη θέση του άλλου και να αντιλαμβάνονται πώς νιώθει.

3. Παιχνίδι: “Πες μου για να σε καταλάβω” (Game: "Tell me so I can understand you")

Δραστηριότητα:

Ένα παιδί μιλάει για ένα δικό του συναίσθημα — κάτι που το έκανε χαρούμενο, λυπημένο, θυμωμένο ή φοβισμένο.

Ένα δεύτερο παιδί ακούει προσεκτικά και προσπαθεί να εξηγήσει:

- γιατί ένιωσε έτσι το πρώτο παιδί,
- και τι θα μπορούσε να κάνει για να αλλάξει τη διάθεσή του ή να νιώσει καλύτερα.

Παράδειγμα:

Παιδί Α: «Στενοχωρήθηκα όταν δεν με έπαιξαν οι φίλοι μου.»

Παιδί Β: «Νομίζω ένιωσες έτσι γιατί ήθελες να παίξεις μαζί τους. Ίσως μπορείς να τους πεις πώς αισθάνεσαι ή να προτείνεις ένα παιχνίδι που να αρέσει σε όλους!»

Στόχος:

- Ανάπτυξη **ενεργητικής ακρόασης.**
- Καλλιέργεια **ενσυναίσθησης και κατανόησης συναισθημάτων.**
- Ενίσχυση **επικοινωνίας και σεβασμού** μέσα στην ομάδα.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ΜΑΘΗΜΑ 8

ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΟΥ - Νομική	<i>Βία</i>
ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 ετών
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	15 λεπτά
ΘΕΜΑ Θέμα μαθήματος	<i>Επιθετικότητα μεταξύ παιδιών</i>
ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	<i>Επιθετικότητα, εκφοβισμός, ανοχή, συναισθήματα</i>

<p>ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</p> <p>Μέθοδοι και τεχνικές που χρησιμοποιήθηκαν</p>	<p>1. Μιλώντας στα παιδιά για τα συναισθήματα και τα συναισθήματά τους. Ποια συναισθήματα γνωρίζουν, πώς αισθάνονται σε διαφορετικές καταστάσεις. Πώς πρέπει να φερόμαστε ο ένας στον άλλον. Τι είναι η επιθετικότητα μεταξύ των παιδιών. Τι μας κάνει επιθετικούς.</p> <p>2. Παρουσίαση - διαφορετικές καταστάσεις μεταξύ παιδιών στο πάρκο και στο νηπιαγωγείο. Τα παιδιά πρέπει να περιγράψουν την κατάσταση με εικόνα και να εξηγήσουν τις πράξεις των παιδιών - αν έχουν δίκιο ή άδικο, γιατί ενεργούν με αυτόν τον τρόπο και τι τα έκανε να ενεργήσουν με αυτόν τον τρόπο.</p> <p>3. Παιχνίδι - "Δείξε μου πώς νιώθεις" - Δημιουργία μιας προβληματικής κατάστασης στην οποία τα παιδιά πρέπει να αναλογιστούν - με τη βοήθεια ζωγραφισμένων προσώπων που απεικονίζουν διαφορετικά συναισθήματα, τα παιδιά πρέπει να περιγράψουν τα συναισθήματά τους και να πουν τι τα έκανε να νιώσουν έτσι.</p>
<p>ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΑ/ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ</p> <p>Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που επιδιώκουμε να βελτιώσουμε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και δεοντολογικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και θα τηρηθούν;</p>	



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Να κατανοήσουμε τα διαφορετικά συναισθήματα και τους τύπους συναισθημάτων που μπορεί να βιώσουμε σε μια δεδομένη κατάσταση.

Να κατανοήσουμε την επιθετικότητα και τον εκφοβισμό ενός άλλου ανθρώπου ως απαράδεκτη και κατακριτέα συμπεριφορά.

Να κατανοήσουμε τα δικά μας συναισθήματα και τα συναισθήματα των άλλων.

Να κατανοήσουμε την ανοχή και την ενσυναίσθηση.

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

Βασικά σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος

1. Γνώση των συναισθημάτων και των συναισθημάτων κάποιου.
2. Διάκριση μεταξύ σωστών και λανθασμένων πράξεων λόγω συναισθηματικής κατάστασης.
3. Επιθετική συμπεριφορά και εκφοβισμός ενός παιδιού.
4. Ανεκτική συμπεριφορά απέναντι στη διαφορετικότητα.

ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΕΠΙΤΕΥΧΘΗΚΑΝ

Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους

Συναισθήματα - η σχέση ενός ατόμου με το περιβάλλον. Τα συναισθήματα μπορεί να είναι θετικά, αρνητικά και αδιάφορα.

Συναισθήματα - μια διαφορετική ψυχική κατάσταση ενός ατόμου που επηρεάζεται από ένα θέμα ή περιστάσεις.

Επιθετικότητα - συμπεριφορά που στοχεύει στη βλάβη κάποιου άλλου ή του εαυτού του.

Ανοχή - ανοχή και σεβασμός για τη διαφορετικότητα των άλλων.

ΥΛΙΚΑ

Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά για το μάθημα - σκηνικά, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες

Φωτογραφίες με διαφορετικές ενέργειες μεταξύ παιδιών,

Ζωγραφισμένα πρόσωπα που απεικονίζουν διαφορετικά συναισθήματα

ΡΟΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Συζήτηση με τα παιδιά για τα συναισθήματα και τα αισθήματα.

Τι συναισθήματα γνωρίζουν, πώς νιώθουν σε διαφορετικές καταστάσεις.

Πώς πρέπει να συμπεριφερόμαστε ο ένας στον άλλον.

Τι είναι η επιθετικότητα μεταξύ παιδιών; Τι μας κάνει να γινόμαστε επιθετικοί;



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

2. Παρουσίαση – διαφορετικές καταστάσεις μεταξύ παιδιών στο πάρκο και στο νηπιαγωγείο.

Τα παιδιά πρέπει να περιγράψουν την κατάσταση μέσα από εικόνες και να εξηγήσουν τις πράξεις των παιδιών — αν είναι σωστές ή λάθος, γιατί συμπεριφέρονται έτσι και τι τα έκανε να ενεργήσουν με αυτόν τον τρόπο.





Co-funded by
the European Union



Национална агенција
за европски образовни
програми и мобилност





Co-funded by
the European Union



Национална агенција
за европски образовни
програми и мобилност





Co-funded by
the European Union



3. Παιχνίδι – «Δείξε μου πώς νιώθεις».

Δημιουργία μιας προβληματικής κατάστασης πάνω στην οποία τα παιδιά πρέπει να σκεφτούν.

Με τη βοήθεια ζωγραφισμένων προσώπων που απεικονίζουν διαφορετικά συναισθήματα, τα παιδιά πρέπει να περιγράψουν τα συναισθήματά τους και να πουν τι ήταν αυτό που τα έκανε να νιώσουν έτσι.





Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ΜΑΘΗΜΑ 9

ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΟΥ - Νομική	<i>Βία</i>
ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 ετών
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	15 λεπτά
ΘΕΜΑ	<i>Βία και εκφοβισμός στην οικογένεια</i>
ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	<i>Βία, επιθετικότητα, εκφοβισμός, συναισθήματα</i>
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Μέθοδοι και τεχνικές που χρησιμοποιήθηκαν	<ol style="list-style-type: none">1. Εικόνες διαφορετικών οικογενειών που δείχνουν ενέργειες γονέα προς παιδί.2. Συζήτηση σχετικά με τις εικόνες - τα παιδιά λένε τι φαίνεται στην εικόνα, αν είναι σωστό ή λάθος. Ποια συναισθήματα προκαλούν οι εικόνες σε αυτές;3. Παιχνίδι - "Σωστό - λάθος" - Ο/Η εκπαιδευτικός μιμείται διαφορετικές ενέργειες και τα παιδιά πρέπει να εξηγήσουν γιατί είναι σωστές ή λάθος.4. Συζήτηση. Γιατί ΔΕΝ πρέπει να δείχνουμε επιθετικότητα και βία; Γιατί η βία και η επιθετικότητα είναι αξιόπινες πράξεις;4. Παιχνίδι - "Καλή συμπεριφορά" - παιχνίδι με μπάλα. Τα παιδιά κάθονται σε κύκλο, το παιδί που κρατά την μπάλα λέει κάτι ωραίο στο παιδί που στέκεται στη μία πλευρά και του δίνει την μπάλα.
ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΑ/ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ	



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που επιδιώκουμε να βελτιώσουμε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και δεοντολογικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και θα τηρηθούν;

Δημιουργία μιας εικόνας επιθετικότητας και παρενόχλησης ενός άλλου ανθρώπου ως απαράδεκτης και κατακριτέας συμπεριφοράς.

Διαμόρφωση κατανόησης των δικών μας συναισθημάτων και των συναισθημάτων των άλλων.

Διαμόρφωση κατανόησης της ανοχής.

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

Βασικά σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος

1. Επιθετική συμπεριφορά και εκφοβισμός ενός παιδιού
2. Σωστές και λάθος ενέργειες στη στάση των γονέων απέναντι στο παιδί.
3. Θετική στάση και επίδειξη ανοχής.

ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΕΠΙΤΕΥΧΘΗΚΑΝ

Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους

Επιθετικότητα - η πρόκληση βλάβης σε κάποιον άλλον με σκοπό να τον κάνει να νιώσει άσχημα.

Εκφοβισμός - Η σκόπιμη πρόκληση ψυχικού ή σωματικού πόνου σε κάποιον μέσω των ενεργειών κάποιου που είναι σωματικά ισχυρότερος.

Βία - επιθετική συμπεριφορά που αποσκοπεί στην πρόκληση βλάβης.

ΥΛΙΚΑ

Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά για το μάθημα - σκηνικά, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες

Φωτογραφίες ενεργειών ενός γονέα προς ένα παιδί. Μπάλα

ΡΟΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εικόνες από διαφορετικές οικογένειες

Παρουσίαση εικόνων που δείχνουν διάφορες ενέργειες μεταξύ γονέων και παιδιών.



Co-funded by
the European Union



Национална агенција
за европски образовни
програми и мобилност





Co-funded by
the European Union



Национална агенција
за европски образовни
програми и мобилност





Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за външни образователни
програми и мобилност



2. Συζήτηση πάνω στις εικόνες

Τα παιδιά περιγράφουν τι δείχνει η εικόνα και αν η πράξη που απεικονίζεται είναι



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

σωστή ή λάθος.

Συζητούν επίσης τι συναισθήματα τους προκαλούν οι εικόνες.

3. Παιχνίδι – «Σωστό ή Λάθος»

Ο/η νηπιαγωγός μιμείται διάφορες ενέργειες και τα παιδιά πρέπει να εξηγήσουν γιατί αυτές είναι σωστές ή λάθος.

4. Συζήτηση

- Γιατί **ΔΕΝ** πρέπει να ενεργούμε με επιθετικότητα και βία;
- Γιατί η βία και η επιθετικότητα είναι **τιμωρήσιμες πράξεις**;
Ο/η εκπαιδευτικός ανοίγει μια συζήτηση σχετικά με το πώς μπορούμε να αποδεχόμαστε τον θυμό ως ένα βασικό συναίσθημα, χωρίς να τον εκφράζουμε μέσω βίας ή επιθετικότητας προς τον εαυτό μας ή τους άλλους. Δίνονται **παραδείγματα** για το πώς μπορούμε να εκφράζουμε ή να «απελευθερώνουμε» τον θυμό με **μη βίαιους τρόπους**.

5. Παιχνίδι – «Καλή Συμπεριφορά» (με μπάλα)

Τα παιδιά κάθονται σε κύκλο.

Το παιδί που κρατά τη μπάλα λέει **κάτι όμορφο** για το παιδί που κάθεται δίπλα του και του πετά τη μπάλα.

Ο/η δάσκαλος/δασκάλα ενθαρρύνει τα παιδιά να **αναγνωρίζουν και να εκφράζουν θετικά στοιχεία**, χαρακτηριστικά ή πράξεις των άλλων.

ΜΑΘΗΜΑ 10

ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΟΥ - Νομική Το δίκαιο στο οποίο απευθύνεστε	Διαφθορά
ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 γ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	15 – 20 λεπτά
ΘΕΜΑ Θέμα μαθήματος	Διαφθορά, παράνομη δραστηριότητα, νόμος, τιμωρία, δικαιοσύνη, ηθικές αξίες
ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	Συζητήστε με τα παιδιά για τις παράνομες δραστηριότητες και τις συνέπειές τους. Εξηγήστε το θέμα των δικαιωμάτων των ανθρώπων και του σεβασμού του νόμου.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за оперативни програми и мобилност

	<p>Τι πρέπει να κάνουμε αν γίνουμε μάρτυρες μιας παράνομης πράξης; Ποια είναι η ηθική ως ιδιότητα σε ένα άτομο;</p> <p>Δείξτε εικόνες ως παρουσίαση νόμιμων και παράνομων δραστηριοτήτων.</p> <p>Κατάσταση - ένας δάσκαλος παίρνει ένα παιχνίδι από ένα παιδί και προσφέρει σε ένα άλλο παιδί, μάρτυρα της παράνομης πράξης, να του δώσει κάτι, και σε αντάλλαγμα το παιδί παραμένει σιωπηλό.</p> <p>Συζήτηση με τα παιδιά για την κατάσταση και καταδίκη της παράνομης και ακατάλληλης ενέργειας του παιδιού. Πώς ενήργησε το παιδί; Πώς πρέπει να ενεργήσει το παιδί-μάρτυρας του περιστατικού. Πώς αισθάνεται το παιδί από το οποίο αφαιρέθηκε το παιχνίδι;</p>
<p>ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΑ/ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ</p> <p>Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που επιδιώκουμε να βελτιώσουμε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και δεοντολογικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και θα τηρηθούν;</p>	
<p>Κατανόηση των εννοιών «διαφθορά», «παράνομη δραστηριότητα», «δικαιοσύνη», «νόμος», «ηθικές αξίες»;</p> <p>Διαμόρφωση αρνητικής στάσης απέναντι σε παράνομες δραστηριότητες και καταχρήσεις</p> <p>Διαμόρφωση θετικής στάσης απέναντι σε ηθικές αξίες και δικαιοσύνη</p>	
<p>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</p> <p>Βασικά σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Παράνομες δραστηριότητες για κέρδος, χρήση εξουσίας ή απάτη 2. Τα δικαιώματα και τα καθήκοντα ενός ατόμου και η τήρησή τους. 3. Παράνομες δραστηριότητες και η επακόλουθη τιμωρία όταν διαπράττονται. 4. Ηθικές αξίες και ηθική συμπεριφορά.
<p>ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΕΠΙΤΕΥΧΘΗΚΑΝ</p> <p>Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους</p>	<p>Διαφθορά - κατάχρηση εξουσίας για προσωπικό όφελος</p> <p>Νόμος - κανόνες δεοντολογίας</p> <p>Δικαιοσύνη - μέσο προστασίας και απονομής δικαιοσύνης</p> <p>Τιμωρία - επιβάλλεται όταν διαπράττεται έγκλημα</p>



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

	Ηθικές αξίες - σωστή διάκριση σωστών ή λανθασμένων πράξεων, πράξεων, αποφάσεων και λήψη σωστών αποφάσεων. Σημαίνει ορθότητα και καλοσύνη
ΥΛΙΚΑ Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά για το μάθημα - σκηνικά, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες	Φωτογραφίες σωστών και λανθασμένων δραστηριοτήτων

ΡΟΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- 1. Συζήτηση με τα παιδιά για τις παράνομες πράξεις και τις συνέπειές τους.**
Ο/η εκπαιδευτικός ξεκινά μια συζήτηση για το τι σημαίνει «παράνομη πράξη» και ποιες είναι οι συνέπειες όταν κάποιος δεν τηρεί τον νόμο.
Εξηγεί επίσης την έννοια των **δικαιωμάτων των ανθρώπων** και τη σημασία του **σεβασμού προς τον νόμο**.
- 2. Ερωτήσεις για προβληματισμό:**
 - Τι πρέπει να κάνουμε αν **δούμε μια παράνομη πράξη**;
 - Τι σημαίνει να είσαι **έντιμος και ηθικός άνθρωπος**;
 - Πώς μπορούμε να **ξεχωρίσουμε το σωστό από το λάθος**;
- 3. Παρουσίαση με εικόνες**
Ο/η εκπαιδευτικός δείχνει εικόνες που απεικονίζουν **νόμιμες** και **παράνομες** πράξεις (π.χ. ένα παιδί που βοηθά έναν φίλο του / ένα παιδί που κλέβει ένα παιχνίδι).
Τα παιδιά καλούνται να αναγνωρίσουν αν η πράξη είναι σωστή ή λάθος και να εξηγήσουν γιατί.





Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за оперативни програми и мобилност



4. Παιχνίδι-Κατάσταση (Δραματοποίηση)

Ο/η δάσκαλος/δασκάλα δημιουργεί ένα σενάριο:

- Η δασκάλα **παιρνει ένα παιχνίδι** από ένα παιδί και το **δίνει σε ένα άλλο**, λέγοντας στο δεύτερο παιδί ότι **αν κρατήσει μυστικό το γεγονός**, θα του δώσει κάτι ως αντάλλαγμα.

5. Συζήτηση μετά τη δραματοποίηση:

- Πώς ένωσε το παιδί από το οποίο πήραν το παιχνίδι;
- Ήταν σωστή η πράξη της δασκάλας;
- Πώς θα έπρεπε να αντιδράσει το παιδί που είδε το περιστατικό;
- Ποια είναι η σωστή στάση όταν γινόμαστε **μάρτυρες μιας άδικης ή παράνομης πράξης**;

6. Συμπέρασμα:

Μέσα από τη συζήτηση, τα παιδιά κατανοούν ότι:

- Οι **παράνομες ή άδικες πράξεις** πρέπει να **αναφέρονται** και να **μην αποκρύπτονται**.
- Ο **σεβασμός προς τον νόμο** και τα **δικαιώματα όλων** είναι θεμέλιο της σωστής και δίκαιης συμπεριφοράς.
- Η **ηθική** είναι μια αξία που δείχνει τον χαρακτήρα μας και μας βοηθά να πράττουμε το σωστό, ακόμη κι όταν είναι δύσκολο.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ΜΑΘΗΜΑ 11

ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΟΥ - ΝΟΜΙΚΗ ΘΕΜΑΤΑ Το δίκαιο στο οποίο απευθύνεστε	Νόμος για τις δημόσιες συγκοινωνίες
ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	25 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	«Πώς να συμπεριφέρεστε στο λεωφορείο»
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	Αγένεια, επιθετικότητα, ενσυναίσθηση, ανοχή
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται	Μέθοδοι: μελέτη με μαριονέτες, συζήτηση, παιχνίδια. Τεχνικές: προφορικές-καθοδηγητικές ερωτήσεις, οδηγίες, μερική και τελική αξιολόγηση. Μεθοδολογικά εργαλεία - επίδειξη στον εκπαιδευτικό, επίδειξη στα παιδιά.
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και ηθικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;	
Γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες. -Διαμόρφωση γνώσης σωστής συμπεριφοράς, δεξιότητες σεβαστικής στάσης απέναντι στους ανθρώπους σύμφωνα με τους ηθικούς κανόνες/ -Πρόληψη επιθετικών συμπεριφορών στο παιδί/ -Ενίσχυση θετικών μοντέλων συμπεριφοράς με πνεύμα ενσυναίσθησης και ανοχής/ -Καλλιέργεια θετικής στάσης και σεβασμού προς όλους τους επιβάτες του λεωφορείου/	
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ	Εισαγωγή στο θέμα, μελέτη των στάσεων των παιδιών, εξήγηση από το διδακτικό μέρος, αξιολόγηση.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος	
<p>ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ</p> <p>Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους</p>	<p>Αγένεια - αγένεια,</p> <p>Επιθετικότητα - πράξεις που προκαλούν βλάβη.</p> <p>Ανοχή - υποστήριξη, κατανόηση, σεβασμός. Ενσυναίσθηση - η ικανότητα να κατανοείς τον πόνο των άλλων.</p>
<p>ΥΛΙΚΑ</p> <p>Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.</p>	<p>Παραβάν για κουκλοθέατρο, μαριονέτες-3 αριθμοί-αγόρι, κορίτσι, γυναίκες-για το παιχνίδι Να είσαι ένας σεβαστός επιβάτης-στολή οδηγού,μαέστρος,εισιτήρια</p>

ΡΟΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εισαγωγικό μέρος (Engage part – 10 λεπτά)

Δάσκαλος/Δασκάλα:

Παιδιά, ξέρω πόσο πολύ σας αρέσουν οι γρίφοι! Ακούστε και μαντέψτε:

«Τι είναι αυτό το παράξενο σπίτι που ταξιδεύει, φοράει λαστιχένια παπούτσια και τρώει βενζίνη;»

(Τα παιδιά απαντούν.)

Μπράβο! Το βρήκατε — είναι το **λεωφορείο!**

Τώρα θα σας παρουσιάσω μια **κουκλοθεατρική ιστορία** που συνέβη μέσα σε ένα λεωφορείο. Παρακολουθήστε την προσεκτικά και μετά θα τη συζητήσουμε μαζί.

Κουκλοθέατρο:

Μια μέρα, η Νικόλ και ο Ζαν αποφάσισαν να κάνουν μια βόλτα με το λεωφορείο. Όταν το λεωφορείο έφτασε στη στάση, ο Ζαν έσπρωξε μια ηλικιωμένη γυναίκα και μπήκε βιαστικά μέσα, κρατώντας τη Νικόλ από το χέρι. Κάθισαν στις θέσεις τους.

Μετά από λίγο, η γιαγιά με το μπαστούνι σηκώθηκε με δυσκολία και είπε στον Ζαν:

— Σε παρακαλώ, αγόρι μου, πονάει το πόδι μου. Μπορώ να καθίσω;

Ο Ζαν σηκώθηκε απρόθυμα και της είπε άσχημα:

— Αν δεν μπορείς να περπατήσεις, να έμενες στο σπίτι σου!

Η γιαγιά λυπήθηκε πολύ και δάκρυσε. Κοίταξε τη Νικόλ, αλλά κι εκείνη δεν την υπερασπίστηκε.

Εξερεύνηση (Exploring part – 3 λεπτά)



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Δάσκαλος/Δασκάλα:

Παιδιά, σας άρεσε η ιστορία; Βλέπω μερικοί λυπηθήκατε...

Συζήτηση:

- Ποια λάθη παρατηρήσατε στη συμπεριφορά των παιδιών;
- Γιατί πιστεύετε ότι φέρθηκαν έτσι;
- Πώς ένωσε η ηλικιωμένη γυναίκα;
- Ήταν σωστές οι πράξεις του Ζαν και της Νικόλ;
- Εσείς πώς θα φερόσασταν στη θέση τους;

Επεξήγηση (Explanation part – 2 λεπτά)

Δάσκαλος/Δασκάλα:

Σήμερα θα μάθουμε πώς να είμαστε ευγενικοί και καλοί ο ένας με τον άλλον, να υποστηρίζουμε και να κατανοούμε τους γύρω μας, να μη φερόμαστε αγενώς, να μη πληγώνουμε και να βοηθάμε όποιον έχει ανάγκη.

Επεξεργασία / Δραστηριότητα (Elaboration part – 9 λεπτά)

Παιχνίδι: “Να είσαι ευγενικός επιβάτης”

Η τάξη μετατρέπεται σε ένα λεωφορείο!

Δύο παιδιά σχηματίζουν τις θέσεις, ένα παιδί είναι ο οδηγός, κι ένα άλλο είναι ο εισπράκτορας που πουλά και ελέγχει τα εισιτήρια.

Κανόνες του παιχνιδιού:

- Όταν ανεβαίνουμε στο λεωφορείο, **δεν σπρώχνουμε και δεν φωνάζουμε.**
- Αν κάποιος αισθανθεί αδιάθετος ή κουρασμένος, του **παραχωρούμε τη θέση.**
- Ο εισπράκτορας περνά και κάθε παιδί **αγοράζει εισιτήριο.**
- Όταν ξεκινήσει το λεωφορείο, **κανείς δεν σηκώνεται χωρίς λόγο, μιλούν ευγενικά, δεν προσβάλλουν και δεν ενοχλούν.**

Μετά το παιχνίδι, ο/η δάσκαλος/δασκάλα κάνει **συγκεκριμένη αξιολόγηση** σχετικά με το πώς τήρησαν τα παιδιά τους κανόνες.

Αξιολόγηση (Evaluation part – 1 λεπτό)

Δάσκαλος/Δασκάλα:

Μπράβο, παιδιά! Τηρήσατε τους κανόνες του παιχνιδιού!

Δείξατε ότι **σέβεστε** τους συμμαθητές σας, **βοηθάτε, δεν είστε αγενείς, και δείχνετε καλοσύνη και φροντίδα.**



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ΜΑΘΗΜΑ 12

ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΟΥ - ΝΟΜΙΚΗ ΘΕΜΑΤΑ Το δίκαιο στο οποίο απευθύνεστε	
ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	30 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	Tolerance
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	Αποδοχή και σεβασμός των διαφορών, εργασία ως ομάδα, συνεργασία
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται	Δημιουργήστε ένα ομαδικό έργο τέχνης, χρησιμοποιήστε παιχνίδια με μπαλόνια για συνεργασία, θεατρικά παιχνίδια επικοινωνίας
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και ηθικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;	
Κατανοήστε τι σημαίνει να είσαι διαφορετικός Αναπτύξτε κοινωνικές δεξιότητες Αποδεχτείτε κάθε μορφή διαφορετικότητας Σεβαστείτε τη διαφορετικότητα και προσπαθήστε να συνεργαστείτε με διαφορετικούς ανθρώπους	
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος	Εισαγωγή στο θέμα, μελέτη των στάσεων των παιδιών, επεξήγηση από τον εκπαιδευτικό και αξιολόγηση
ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους	Διαφορετικότητα, συνεργασία, αποδοχή, σεβασμός, προσπάθεια συνεργασίας, δημιουργία ενός ομαδικού έργου τέχνης. Να είσαι μοναδικός στην ομάδα.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ΥΛΙΚΑ

Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.

Μπαλόνια τα μισά παιδιά, μουσική, χαρτιά όσα και τα παιδιά, χρώματα (μαρκαδόροι ή παστέλ σε διαφορετικά χρώματα), κόλλα

ΡΟΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εισαγωγικό μέρος (Engage part)

Ο/Η δάσκαλος/δασκάλα ζητά από τα παιδιά να κοιτάξουν το ένα το άλλο και να παρατηρήσουν **πώς διαφέρουν μεταξύ τους**.

Ξεκινά συζήτηση σχετικά με το **πώς οι άνθρωποι μπορεί να είναι διαφορετικοί** — στη **γλώσσα, στο χρώμα του δέρματος**, στις **σωματικές ή πνευματικές δυσκολίες**.

Κατά τη διάρκεια της συζήτησης, για κάθε διαφορά που αναφέρουν, τα παιδιά προσπαθούν να **τη μιμηθούν με το σώμα και τη φωνή τους** (π.χ. περπάτημα σαν κουτσός, μίμηση ξένης γλώσσας, διαφορετικός τρόπος ομιλίας).

Στόχος: Τα παιδιά να αρχίσουν να κατανοούν τη διαφορετικότητα ως φυσικό και όμορφο χαρακτηριστικό κάθε ανθρώπου.

Εξερεύνηση (Exploring part)

Ο/Η δάσκαλος/δασκάλα χωρίζει τα παιδιά **σε ζευγάρια**.

Κάθε ζευγάρι παίρνει **ένα μπαλόνι**, το τοποθετεί στις κοιλιές τους και προσπαθεί να κινηθεί **χωρίς να πέσει το μπαλόνι**.

Η δραστηριότητα γίνεται με μουσική:

"I'm Still Standing" - Taron Egerton (από το "Sing" Soundtrack)

Όταν σταματά η μουσική, ο/η δάσκαλος/δασκάλα δίνει διαφορετικές οδηγίες:

- Ο ένας από το ζευγάρι είναι **πιο κοντός**.
- Ο ένας έχει **μόνο ένα πόδι**.
- Ο ένας **δεν βλέπει**.
- Ο ένας **δεν μπορεί να δεχθεί πολύ επαφή**.
- Ο ένας **δεν μπορεί να σταματήσει να κινείται**.

Το παιχνίδι συνεχίζεται ώσπου **όλα τα παιδιά να βιώσουν τη δυσκολία μιας αναπηρίας ή διαφοράς**.

Στόχος: Να καλλιεργηθεί η ενσυναίσθηση — να νιώσουν τα παιδιά πώς είναι να αντιμετωπίζεις διαφορετικές προκλήσεις.

Επεξήγηση (Explanation part)



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за оперативни програми и мобилност

Μετά το παιχνίδι, ο/η δάσκαλος/δασκάλα κάνει **συζήτηση** με τα παιδιά:

- Πώς νιώσατε;
- Ήταν δύσκολο;
- Τι κάνατε για να τα καταφέρετε;

Ο/Η δάσκαλος/δασκάλα εξηγεί:

«Κάθε διαφορά είναι σαν να μιλάμε μια διαφορετική γλώσσα. Για να καταλάβουμε ο ένας τον άλλον, χρειάζεται **υπομονή, προσπάθεια και αγάπη**».

Θεατρικό παιχνίδι:

Τα παιδιά ξανασηματίζουν ζευγάρια.

Το ένα παιδί έχει μια “μυστική αποστολή” (π.χ. να ζητήσει ένα ποτήρι πορτοκαλάδα), αλλά πρέπει να μιλήσει με **ακατάληπτη γλώσσα (gibberish)**.

Ο στόχος είναι να **καταλάβουν ο ένας τον άλλον χωρίς πραγματικά λόγια** — μόνο με εκφράσεις, κινήσεις και βλέμμα.

Στόχος: Να κατανοήσουν ότι η επικοινωνία και η κατανόηση δεν χρειάζονται απαραίτητα λόγια — χρειάζονται ενσυναίσθηση και πρόθεση.

Επεξεργασία (Elaboration part)

Τώρα που έχουμε αποδεχτεί τις διαφορές μας, ήρθε η ώρα να **δημιουργήσουμε όλοι μαζί κάτι κοινό**.

Τα παιδιά κάθονται σε κύκλο. Κάθε παιδί έχει ένα **χαρτί** και **μαρκαδόρους/χρώματα**.

Θέμα της ζωγραφιάς: **«ΜΑΖΙ» (TOGETHER)**.

Καθώς ζωγραφίζουν, ο/η δάσκαλος/δασκάλα χτυπά **ένα κουδουνάκι** και τα παιδιά **ανταλλάσσουν τις ζωγραφιές τους**, συνεχίζοντας να ζωγραφίζουν πάνω στη δουλειά του επόμενου.

Η μουσική παίζει απαλά στο φόντο:

[“Together” – For King & Country \(YouTube\)](#)

Όταν ο κύκλος ολοκληρωθεί, τα παιδιά **κολλούν όλες τις ζωγραφιές** πάνω σε ένα μεγάλο χαρτόνι και **αποφασίζουν μαζί τον τίτλο του έργου τους**.

Στόχος: Να βιώσουν τη χαρά της συνεργασίας και της συλλογικής δημιουργίας.

Αξιολόγηση (Evaluation part)

Συζήτηση με τα παιδιά:

- Πώς νιώσατε όταν είδατε ότι άλλοι ζωγράφισαν πάνω στη δική σας ζωγραφιά;
- Πώς νιώσατε όταν είδατε το τελικό έργο όλων μαζί;
- Πώς μοιάζει αυτός ο πίνακας με τον κόσμο μας;



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ΜΑΘΗΜΑ 13

ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΟΥ - ΝΟΜΙΚΗ ΘΕΜΑΤΑ Το δίκαιο στο οποίο απευθύνεστε	ΚΛΟΠΗ
ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	30 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	«Δικό μου και κάποιου άλλου»
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	Προσωπική περιουσία, ξένη περιουσία, κλοπή, τιμωρία
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται	Μέθοδοι-αξιολόγηση· συζήτηση· παιχνίδια· Τεχνικές - πρακτικές, παιχνιδίσματα· Prigomi - ερωτήσεις καθοδήγησης με τα χείλη/, οδηγίες, μερική αξιολόγηση, συνοπτική αξιολόγηση· Μεθοδολογικά εργαλεία - επίδειξη του δασκάλου, απομυθοποίηση των παιδιών.
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και ηθικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;	
Γνώσεις, δεξιότητες, ικανότητες: τα παιδιά συνειδητοποιούν τη διαφορά μεταξύ του «δικού μου» και του «κάποιου άλλου». διαμορφώνουν τα ιδανικά των παιδιών σχετικά με τις έννοιες της «ειλικρίνειας» και του «ψεύδους». συνηθίζουν να ακολουθούν κανόνες. αναλύουν την κοινωνική συμπεριφορά και αυτή των άλλων. κατανοούν τις έννοιες της ιδιοκτησίας, της κλοπής, της τιμωρίας. Αξίες: -Προσωπικές: Δείχνοντας ενσυναίσθηση και αξιολογώντας τις πράξεις σας.	



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

<p>-Ηθικές: Καθιέρωση δικών σας κανόνων συμπεριφοράς, αυτοελέγχου και αμοιβαίου ελέγχου για την τήρησή τους.</p> <p>-Ηθικές: Δημιουργία φιλικών σχέσεων μεταξύ των παιδιών μέσω της αποδοχής, του σεβασμού και της ενσυναίσθησης.</p>	
<p>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</p> <p>Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος</p>	<p>Εισαγωγή στο θέμα, μελέτη των στάσεων των παιδιών, εξήγηση από το διδακτικό μέρος, αξιολόγηση.</p>
<p>ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ</p> <p>Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους</p>	<p>Δικό σου - σου ανήκει·</p> <p>ξένο - ανήκει σε κάποιον άλλο·</p> <p>Καλή πράξη προς όφελος του λαού·</p> <p>Κακό - ακατάλληλη, επικίνδυνη, λανθασμένη συμπεριφορά·</p> <p>Ιδιοκτησία - νόμιμο δικαίωμα κάθε ατόμου·</p> <p>Κλοπή - κατάσχεση της περιουσίας κάποιου άλλου χωρίς τη συγκατάθεσή του·</p> <p>Ποινή - επιβάλλεται για απαράδεκτη και επιβλαβή συμπεριφορά - μη συμμόρφωση με το νόμο.</p>
<p>ΥΛΙΚΑ</p> <p>Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.</p>	<p>Στολές παραμυθιού - Κοκκινোসκουφίτσα, κοράκι, κουνέλι/αστυνομικοί/, περιπολικό για παιδιά.</p> <p>Για το παιχνίδι «Τι άλλαξε» - κορδέλες μαλλιών, τσιμπιδάκια μαλλιών, τιάρες, μικρά καρτσάκια, παιδικά τηλέφωνα, παιδικά ρολόγια χειρός, επιθέματα ματιών, γυαλιά.</p> <p>Για το παιχνίδι «Κρύο-ζεστό» - ένα τραπέζι με διάφορα πράγματα - τηλέφωνο, τσάντα, κλειδιά και άλλα.</p>

ΡΟΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εισαγωγικό Μέρος (Engage part) – 5 λεπτά



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Δάσκαλος:

«Παιδιά, σήμερα έχουμε καλεσμένους από τα παραμύθια! Θα μας παρουσιάσουν ένα μικρό θεατρικό σκετς. Παρακολουθήστε προσεκτικά και στο τέλος θα μου πείτε ποιος χαρακτήρας πιστεύετε ότι είναι **καλός** και ποιος **κακός**, και γιατί.»

Σκηνή:

Η Κοκκινোসκουφίτσα πηγαίνει ένα καλάθι με φαγητό στη γιαγιά της που είναι άρρωστη. Στο δάσος συναντά την Κόρνα, ένα κοράκι, που καυχιέται πως έκλεψε ένα λαμπερό δαχτυλίδι από ένα μικρό κοριτσάκι.

Η Κοκκινোসκουφίτσα της λέει ότι αυτή είναι **κακή πράξη**, γιατί κάνει το παιδί να λυπάται, και τη συμβουλεύει να το επιστρέψει, αφού **δεν της ανήκει** και η κλοπή είναι κακό πράγμα.

Η Κόρνα αρνείται και συνεχίζει να καυχιέται για το κλεμμένο δαχτυλίδι. Τότε η

Κοκκινোসκουφίτσα φωνάζει δυνατά:

«Βοήθεια! Υπάρχει κλέφτης στο δάσος!»

Εκείνη τη στιγμή εμφανίζεται η **αστυνομία του δάσους** — ένα παιδί ντυμένο σαν **λαγός-αστυνομικός** που οδηγεί περιπολικό. Ο λαγός λέει στο κοράκι ότι έχει διαπράξει **κλοπή**, το **συλλαμβάνει** και το οδηγεί στο τμήμα του δάσους.

Η Κοκκινোসκουφίτσα χαίρεται γιατί το κοριτσάκι θα πάρει πίσω το δαχτυλίδι του.

Εξερεύνηση (Exploring part) – 5 λεπτά

Δάσκαλος:

«Παιδιά, σας άρεσε η ιστορία; Ποιοι ήταν οι χαρακτήρες; Για πάμε να τους πούμε!»

Συζήτηση με ερωτήσεις:

1. Τι έκανε η Κοκκινোসκουφίτσα; Γιατί φώναξε για βοήθεια;
2. Τι έκανε το κοράκι; Ήταν δικό του το δαχτυλίδι; Έπρεπε να το κρατήσει;
3. Πώς ένιωσε το κοριτσάκι όταν του πήραν το δαχτυλίδι; Είναι σωστό να παίρνουμε κάτι που ανήκει σε άλλον;
4. Ποιος βοήθησε την Κοκκινোসκουφίτσα να επιστρέψει το δαχτυλίδι; Τι επάγγελμα είχε ο λαγός;

Επεξήγηση (Explanation part) – 5 λεπτά

Δάσκαλος:

«Όπως καταλάβατε, σήμερα θα μάθουμε για το **σωστό και το λάθος**.

Ο καθένας πρέπει να σέβεται την περιουσία των άλλων, και η **κλοπή είναι έγκλημα** που τιμωρείται.

Στο θεατρικό, είδατε ποιοι έκαναν καλές πράξεις και ποιοι κακές. Το κοράκι έκλεψε, άρα έκανε κάτι κακό. Όλοι πρέπει να **απαντάμε για τις πράξεις μας** και να **μην παίρνουμε τίποτα χωρίς άδεια**.»

Συζήτηση:

«Είναι σωστό να παίρνουμε τα παιχνίδια ή τα πράγματα κάποιου άλλου χωρίς να ρωτήσουμε; Πώς νιώθουμε όταν κάποιος μας παίρνει το αγαπημένο μας παιχνίδι;»



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Συμπέρασμα δασκάλου:

«Παιδιά, η λήψη ξένων αντικειμένων είναι έγκλημα που τιμωρείται. Πάντα να θυμάστε να σέβεστε τα πράγματα των άλλων.»

Επεξεργασία (Elaboration part) – 14 λεπτά

Παιχνίδι 1: “Τι άλλαξε;”

Κανόνες:

Τα παιδιά σχηματίζουν κύκλο και κλείνουν τα μάτια (ή φοράνε μαντήλια). Ο δάσκαλος επιλέγει ένα παιδί με ραβδάκι για να “αλλάξει” κάτι στους συμμαθητές του — να πάρει, για παράδειγμα, ένα αξεσουάρ:

- από τα κορίτσια: στέκες, βραχιόλια, γυαλιά,
- από τα αγόρια: ρολόι, παιδικό τηλέφωνο, καπέλο.

Όταν τελειώσει, τα παιδιά βγάζουν τα μαντήλια και λένε τι έχει αλλάξει και **πώς νιώθουν**.

Ερωτήσεις του δασκάλου:

- «Νικολέτα, τι άλλαξε; Τι σου λείπει; Πώς νιώθεις;»

Συμπέρασμα του παιχνιδιού:

«Βλέπετε; Όταν μας παίρνουν κάτι χωρίς άδεια, **νιώθουμε λύπη**.
Ποτέ να μην παίρνετε πράγματα άλλων – τους στενοχωρείτε!»

Παιχνίδι 2: “Κρύο και Ζεστό” (Cold and Warm)

Στόχος: Να μάθουμε τι να κάνουμε όταν βρούμε κάτι που **δεν είναι δικό μας**.

Υλικά:

Τραπέζι με “χαμένα αντικείμενα”: τηλέφωνο, πορτοφόλι, κλειδιά, ταυτότητα.

Ο δάσκαλος εξηγεί τους κανόνες:

Κάθε παιδί διαλέγει ένα αντικείμενο και λέει τι θα έκανε αν το έβρισκε.

Αν η απάντηση είναι **λάθος**, λέμε “Κρύο”.

Αν είναι **σωστή**, λέμε “Ζεστό”.

Παράδειγμα:

Παιδί: «Αν βρω ένα τηλέφωνο, θα το πάρω να ψάξω τον ιδιοκτήτη.»

Δάσκαλος: «Κρύο.»

Σωστή απάντηση: «Δεν το αγγίζω, καλώ την αστυνομία.»

Δάσκαλος: «Ζεστό!»

Αξιολόγηση (Evaluation part) – 1 λεπτό

Δάσκαλος:

«Παιδιά, σήμερα μάθαμε κάτι πολύ σημαντικό.

Γνωρίσαμε χαρακτήρες από παραμύθια που μας έδειξαν **καλή και κακή συμπεριφορά**.

Μάθαμε τη διαφορά ανάμεσα στο “δικό μου” και στο “ξένο”, και ότι η **κλοπή είναι κακό πράγμα που τιμωρείται**.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Να θυμάστε: αν αγαπάτε τους συγγενείς και τους φίλους σας, να είστε **ειλικρινείς** και **δίκαιοι** μαζί τους.

Το ψέμα ή η κλοπή τους πληγώνουν.»

ΜΑΘΗΜΑ 14

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	20 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	Κοινωνική και Συναισθηματική Νοημοσύνη
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	Συναισθήματα, ενσυναίσθηση, φιλία, επικοινωνία, αυτορρύθμιση
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται	Χρόνος σε κύκλο, παιχνίδι ρόλων, παιχνίδι κίνησης, σχέδιο, αφήγηση ιστοριών
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και ηθικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;	Τα παιδιά θα βελτιώσουν την ικανότητά τους να αναγνωρίζουν τα συναισθήματα, να τα εκφράζουν με υγιή τρόπο και να δείχνουν ενσυναίσθηση. Θα κατανοήσουν τη σημασία του σεβασμού των συναισθημάτων των άλλων και της συνεργασίας σε ομαδικό περιβάλλον.
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος	Το μάθημα βασίζεται στην ενεργό συμμετοχή, τη συναισθηματική έκφραση και την αλληλεπίδραση. Ο/Η εκπαιδευτικός καθοδηγεί μέσω αφήγησης ιστοριών, συζήτησης, οδηγιών παιχνιδιού και συναισθηματικής αναστοχασμού.
ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους	Συναίσθημα – πώς νιώθουμε εσωτερικά (χαρά, λύπη, θυμό, κ.λπ.) Ενσυναίσθηση – προσπάθεια να νιώσουμε τι νιώθει κάποιος άλλος Αυτορρύθμιση – ηρεμώντας όταν είμαστε αναστατωμένοι



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за оперативни програми и мобилност

<p>ΥΛΙΚΑ</p> <p>Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Κάρτες συναισθημάτων (με χαρούμενα, λυπημένα, θυμωμένα, φοβισμένα πρόσωπα) - Μια μεγάλη χάρτινη καρδιά - Κραγιόνια ή χρωματιστούς μαρκαδόρους - Απαλή μουσική για χαλαρωτική άσκηση
---	--

Σενάριο / Περιγράψτε τη συγκεκριμένη πορεία του μαθήματος. Δώστε ενδεικτικές ερωτήσεις, ενέργειες, ατάκες για κάθε έναν από τους προγραμματισμένους ρόλους /:

Εισαγωγικό μέρος (Engage part)

Η δασκάλα συγκεντρώνει τα παιδιά σε κύκλο και τους δείχνει μία-μία κάρτες με συναισθήματα.

Ρωτάει:

- «Μπορείτε να μου δείξετε το χαρούμενο πρόσωπό σας; Τι σας κάνει να νιώθετε χαρά;»
- «Μπορείτε να μου δείξετε ένα λυπημένο πρόσωπο; Τι σας κάνει να νιώθετε λύπη;»

Τα παιδιά μιμούνται τα συναισθήματα και μιλούν σύντομα για περιπτώσεις που ένιωσαν έτσι.

Μέρος Εξερεύνησης (Exploring part)

Παιχνίδι 1 – Αγάλματα Συναισθημάτων:

Η δασκάλα βάζει μουσική και τα παιδιά χορεύουν ελεύθερα. Όταν η μουσική σταματά, η δασκάλα σηκώνει μια κάρτα συναισθήματος.

Τα παιδιά παγώνουν στη θέση τους, δείχνοντας με το σώμα και το πρόσωπό τους το συναίσθημα που βλέπουν στην κάρτα.

Στη συνέχεια, η δασκάλα ρωτά:

- «Γιατί οι άνθρωποι νιώθουν έτσι;»
- «Μπορούμε να βοηθήσουμε κάποιον που νιώθει έτσι; Πώς;»

Μέρος Επεξήγησης (Explanation part)

Η δασκάλα αφηγείται μια μικρή ιστορία για έναν λαγό που τον λένε Λίλο, ο οποίος στεναχωρήθηκε γιατί κανείς δεν ήθελε να παίξει μαζί του.

Ρωτά:

- «Πώς νομίζετε ότι ένιωσε ο Λίλο;»
- «Τι θα μπορούσαμε να κάνουμε για να τον βοηθήσουμε;»

Η δασκάλα εισάγει τη λέξη *ενσυναίσθηση* και εξηγεί:

«Ενσυναίσθηση είναι όταν προσπαθούμε να νιώσουμε αυτό που νιώθει ο φίλος μας.»

Μέρος Επεξεργασίας (Elaboration part)

Παιχνίδι 2 – Η Καρδιά της Φιλίας:

Η δασκάλα δείχνει μια μεγάλη χάρτινη καρδιά και λέει:

«Αυτή είναι η καρδιά της φιλίας μας. Ας ζωγραφίσουμε μέσα της κάτι καλό που μπορούμε να κάνουμε για έναν φίλο.»

Τα παιδιά ζωγραφίζουν ή κάνουν σχέδια που δείχνουν καλές πράξεις (π.χ. να αγκαλιάσουν, να μοιραστούν ένα παιχνίδι, να πουν έναν καλό λόγο).



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Μέρος Αξιολόγησης (Evaluation part)

Τα παιδιά κάθονται ξανά σε κύκλο. Η δασκάλα ρωτά:

- «Τι μάθαμε σήμερα για τα συναισθήματα;»
- «Μπορείς να μου πεις ένα πράγμα που μπορείς να κάνεις όταν είσαι θυμωμένος ή λυπημένος;»

Το μάθημα τελειώνει με μια χαλαρωτική δραστηριότητα: αργές αναπνοές με απαλή μουσική.

Κάθε παιδί ονομάζει ένα συναίσθημα και λέει πώς μπορεί να το αντιμετωπίσει με θετικό τρόπο.

ΜΑΘΗΜΑ 15

ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΟΥ - ΝΟΜΙΚΗ ΘΕΜΑΤΑ Το δίκαιο στο οποίο απευθύνεστε	
ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	30 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	Επίθεση
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	Συναισθήματα, ενσυναίσθηση, φιλία, αποδοχή, διαχείριση θυμού
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται	Κύκλος φιλίας, Συζήτηση. Παιχνίδια παντομίμας, μουσικά παιχνίδια, ζωγραφική
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και ηθικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;	
Πρώθηση της ενσυναίσθησης και των κοινωνικών δεξιοτήτων Παρέμβαση Πρόληψη και παρέμβαση κατά της επιθετικότητας, της μισαλλοδοξίας και των διακρίσεων Αξίες: ενσυναίσθηση και αξιολόγηση των πράξεων κάποιου, αυτοέλεγχος, σεβασμός	



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

<p>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</p> <p>Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος</p>	<p>Εισαγωγή στο θέμα, μελέτη των στάσεων των παιδιών, επεξήγηση από τον εκπαιδευτικό και αξιολόγηση</p>
<p>ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ</p> <p>Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους</p>	<p>Αποδοχή, αίσθημα θυμού, μοίρασμα συναισθημάτων, αναγνώριση κάθε συναισθήματος, διαχείριση θυμού, αυτοέλεγχος</p>
<p>ΥΛΙΚΑ</p> <p>Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.</p>	<p>Κάρτες με συναισθήματα, καθρέφτης, μουσική, χαρτί για κάθε παιδί, μαρκαδόροι</p>

ΡΟΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εισαγωγικό μέρος (Engage part):

Η δασκάλα ρωτά τα παιδιά αν έχουν νιώσει ποτέ κάποια άσχημα συναισθήματα. Μπορούν να τα ονομάσουν; Καταλαβαίνουν τι είναι ένα συναίσθημα;

Η δασκάλα εξηγεί ότι υπάρχουν έξι βασικά συναισθήματα: χαρά, λύπη, θυμός, αηδία, φόβος και ντροπή.

Μαζί με τα παιδιά συζητούν πώς οι πράξεις προκαλούν συναισθήματα – θετικά ή αρνητικά.

Για παράδειγμα: «Κάποιος μας φέρνει λουλούδια» (θετικό συναίσθημα), «Κάποιος μας σπρώχνει» (αρνητικό συναίσθημα).

Η δασκάλα γράφει σε πίνακα τις πράξεις και τα αντίστοιχα συναισθήματα, ώστε να θυμάται αργότερα τι πρότειναν τα παιδιά.

Μέρος Εξερεύνησης (Exploring part):

Τα παιδιά ζωγραφίζουν τις πράξεις που ανέφεραν και επιλέγουν από τις κάρτες συναισθημάτων εκείνη που εκφράζει το συναίσθημα που προκύπτει από την πράξη τους.

Η δασκάλα τοποθετεί τις ζωγραφιές και τις κάρτες σε έναν πίνακα, ένα τραπέζι ή στο πάτωμα (ανάλογα με τον χώρο της τάξης).

Μέρος Επεξήγησης (Explanation part):

Η δασκάλα εξηγεί τα συναισθήματα χρησιμοποιώντας κάρτες συναισθημάτων και έναν καθρέφτη.

Κάθε παιδί διαλέγει μια κάρτα και προσπαθεί να εκφράσει το συναίσθημα κοιτάζοντας τον εαυτό του στον καθρέφτη.

Η δασκάλα βοηθά τα παιδιά να ξεχωρίσουν τα θετικά από τα αρνητικά συναισθήματα.

Στη συνέχεια, συζητούν ποιες πράξεις προκαλούν τα αρνητικά συναισθήματα.

Μέρος Επεξεργασίας (Elaboration part):

Η δασκάλα και τα παιδιά κάθονται σε κύκλο — «Ο Κύκλος της Φιλίας».

Αρχικά παίζουν ένα παιχνίδι παντομίμας: κάθε παιδί μιμείται ένα συναίσθημα και το παιδί δίπλα του πρέπει να κάνει ακριβώς το ίδιο πρόσωπο.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Ύστερα η δασκάλα ζητά από τα παιδιά να κοιτάξουν ποιο κάθεται δίπλα τους. Παίζει μουσική — *The Benny Goodman Orchestra - Sing Sing Sing (With a Swing)* — και τα παιδιά χορεύουν ελεύθερα.

Όταν η μουσική σταματήσει, πρέπει να καθίσουν στον κύκλο, αλλά δίπλα σε διαφορετικό παιδί απ' ό,τι πριν.

Το παιχνίδι της μίμησης επαναλαμβάνεται.

Μετά από μερικούς γύρους, η δασκάλα ζητά από τα παιδιά να διηγηθούν μια ιστορία όπου βίωσαν ένα αρνητικό συναίσθημα.

Τα υπόλοιπα παιδιά σηκώνονται και παίζουν τη σκηνή της ιστορίας.

Στο τέλος, το παιδί που διηγήθηκε την ιστορία μιλά για το πώς ένιωσε και προτείνει λύσεις και τρόπους για να ελέγχει τα αρνητικά συναισθήματα.

Τέλος, κάθε παιδί μοιράζεται αν έχει νιώσει ποτέ κάποιο αρνητικό συναίσθημα μέσα στην τάξη και πώς μπορούν όλοι μαζί να αποτρέψουν τέτοιες εμπειρίες στο μέλλον.

Μέρος Αξιολόγησης (Evaluation part):

Η δασκάλα συζητά με τα παιδιά για τα συναισθήματα — τα αναγνωρίζουν μαζί, μιλούν για τις πράξεις που τα προκαλούν και συζητούν λύσεις και τρόπους αυτοελέγχου.

ΜΑΘΗΜΑ 16

<p>ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</p> <p>Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται</p>	<p>Εγώ στον καθρέφτη, Δέντρο της Ποικιλομορφίας, Football</p>
<p>ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ</p> <p>Συγκεκριμένες γνώσεις και δεξιότητες που θέλουμε να βελτιώσετε στα παιδιά για να ενισχύσετε τη συνολική τους ανάπτυξη.</p>	
<p>Προώθηση της ενσυναίσθησης και των κοινωνικών δεξιοτήτων</p> <p>αποδοχή της διαφορετικότητας</p>	
<p>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</p> <p>Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος</p>	<p>Πρόληψη και παρέμβαση κατά της προσβολής, της ταπείνωσης, της χλευασμού,</p>
<p>ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ</p> <p>Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους.</p>	<p>Αξίες: Κοινή χρήση και αποδοχή των διαφορών, αξιολόγηση ορισμένων πράξεων, σεβασμός, φιλία.</p>



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

<p>Θυμός, προσβολή, βία, χλευασμός, συναισθήματα θλίψης και θυμού</p>	<p>Εισαγωγή στο θέμα: σεβασμός των απόψεων των παιδιών, εξήγηση από τον εκπαιδευτικό, αξιολόγηση.</p>
<p>ΥΛΙΚΑ</p> <p>Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.</p>	<p>Καθρέφτης, διαφορετικά χρώματα, μπάλα</p>

Σενάριο / Περιγραφή της συγκεκριμένης πορείας του μαθήματος. Δώστε ενδεικτικές ερωτήσεις, ενέργειες και λόγια για κάθε προγραμματισμένο ρόλο

Εισαγωγικό μέρος (Engage part):

Η δασκάλα εξηγεί στα παιδιά ότι υπάρχουν έξι βασικά συναισθήματα: **χαρά, λύπη, φόβος, θυμός και απόρριψη.**

Μαθαίνουν ότι οι πράξεις μας δημιουργούν συναισθήματα.

Παραδείγματα:

- «Κάποιος μας λέει ότι έχουμε όμορφο πρόσωπο.» → Νιώθουμε **χαρά.**
- «Κάποιος μας λέει ότι είμαστε μαύροι ή διαφορετικοί.» → Νιώθουμε **λύπη ή απόρριψη.**

Ερωτήσεις της δασκάλας:

- Πώς νιώθετε όταν κάποιος σας λέει κάτι όμορφο;
- Πώς νιώθετε όταν κάποιος σας λέει κάτι που σας πληγώνει;
- Τι μπορούμε να κάνουμε για να μην πληγώνουμε τους άλλους με τα λόγια μας;

Μέρος έρευνας (Research part):

Η δασκάλα δίνει καθρέφτες στα παιδιά και τους ζητά να κοιτάξουν το πρόσωπό τους.

Ερώτηση:

- Τι βλέπετε στον καθρέφτη;
- Τι χρώμα έχουν τα μαλλιά σας; Τα μάτια σας; Το δέρμα σας;
- Είμαστε όλοι ίδιοι ή διαφορετικοί;

Τα παιδιά ανακαλύπτουν ότι **όλοι είναι διαφορετικοί** και ότι αυτό κάνει τον καθένα **μοναδικό και όμορφο.**

Μέρος επεξήγησης (Explanation part):

Η δασκάλα ζητά από τα παιδιά να **ζωγραφίσουν την παλάμη τους** σε ένα φύλλο χαρτί και να τη **χρωματίσουν όπως θέλουν.**

Εξηγεί ότι κάθε παιδί πρέπει να επιλέξει **διαφορετικά χρώματα και σχέδια.**



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Όταν τελειώσουν, οι παλάμες τοποθετούνται όλες μαζί για να δημιουργήσουν **ένα “Δέντρο της Διαφορετικότητας.”**

Η δασκάλα λέει:

– «Κοιτάζτε πόσο όμορφο είναι το δέντρο μας! Όπως οι παλάμες μας, έτσι και οι άνθρωποι είναι όλοι διαφορετικοί, αλλά μαζί φτιάχνουν κάτι υπέροχο.»

Μέρος επεξεργασίας (Elaboration part):

Η δασκάλα χωρίζει τα παιδιά σε **δύο ομάδες**: αγόρια και κορίτσια.

Τους δίνει μια μπάλα για να παίξουν **ποδόσφαιρο**.

Τα αγόρια χαίρονται γιατί θεωρούν ότι είναι “ανδρικό παιχνίδι”, όμως **τα κορίτσια νικούν**.

Συζήτηση μετά το παιχνίδι:

- Πώς νιώσατε όταν παίξατε;
- Τα κορίτσια μπορούν να παίξουν ποδόσφαιρο όπως τα αγόρια;
- Πρέπει να χωρίζουμε τα παιχνίδια σε “για αγόρια” και “για κορίτσια”;

Στο τέλος, κάθε παιδί λέει αν γνωρίζει **κάποιον από άλλη χώρα ή με διαφορετικά χαρακτηριστικά** (π.χ. άλλο χρώμα δέρματος, άλλη γλώσσα, άλλη κουλτούρα).

Μέρος αξιολόγησης (Evaluation part):

Η δασκάλα μιλά με τα παιδιά για τα συναισθήματα που προκαλεί η **διάκριση**.

Ερωτήσεις:

- Πώς νιώθουμε όταν κάποιος δεν μας δέχεται επειδή είμαστε διαφορετικοί;
- Τι μπορούμε να κάνουμε για να δείχνουμε σεβασμό και αποδοχή;
- Πώς νιώθουμε όταν όλοι παίζουμε και συνεργαζόμαστε μαζί, χωρίς διακρίσεις;

ΜΑΘΗΜΑ 17

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	25-30 Λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	Ανοχή
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	ανοχή, αποδοχή, σεβασμός, συναισθημα, φιλία
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	Δέντρο της ανοχής - σχέδιο αφίσας



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

<p>Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται</p>	<p>Ιστορία Το Ασχημόπαπο (συναισθήματα, συναισθήματα, σε όλη την ιστορία)</p> <p>Κάρτες με συναισθήματα - συζήτηση, εύρεση της κατάλληλης κάρτας ανάλογα με το μέρος της ιστορίας</p> <p>Αυτός ο κόσμος - ένα ατομικό παιχνίδι τέχνης για τη διαφορετική άποψη του παιδιού</p>
<p>ΕΠΙΔΟΣΕΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ Τα παιδιά πρέπει να κατανοήσουν και να μάθουν ότι υπάρχουν διαφορές στον κόσμο. Ο καθένας μας είναι διαφορετικός και ξεχωριστός με τον δικό του τρόπο. Τα παιδιά πρέπει να γνωρίζουν ότι η ανοχή είναι σημαντική για την κοινωνικοσυναισθηματική και γνωστική τους ανάπτυξη. Μέσα από το παιχνίδι, θα μάθουν να σέβονται όσους είναι διαφορετικοί από αυτά και να σέβονται και να εκτιμούν ο ένας τον άλλον.</p>	
<p>Τα παιδιά θα πρέπει να μάθουν να σέβονται το ένα το άλλο, για να γίνονται σεβαστά και από τους άλλους. Τα παιδιά θα πρέπει να μάθουν να αναγνωρίζουν πότε κάποιος από το άμεσο περιβάλλον τους χρειάζεται υποστήριξη και βοήθεια σε σχέση με κάποια χαρακτηριστικά του που τον κάνουν διαφορετικό από αυτά.</p>	
<p>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</p> <p>Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος</p>	<p>Πρωώθηση της ενσυναίσθησης και των κοινωνικών δεξιοτήτων</p> <p>Πρόληψη και παρέμβαση κατά της μισαλλοδοξίας</p> <p>Αξίες: αποδοχή και αξιολόγηση ορισμένων πράξεων, σεβασμός, φιλία</p>
<p>ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ</p> <p>Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους</p>	<p>Εισαγωγή στο θέμα, σεβασμός στις απόψεις των παιδιών, επεξήγηση από τον εκπαιδευτικό και αξιολόγηση</p> <p>Αποδοχή, σεβασμός, μοίρασμα συναισθημάτων</p>
<p>ΥΛΙΚΑ</p> <p>Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.</p>	<p>Βιβλίο με εικόνες Το Ασχημόπαπο, κάρτες συναισθημάτων, αφίσα Το Δέντρο της Ανοχής, ψαλίδι, χαρτί σχεδίασης, βιβλίο ζωγραφικής Ουράνιο Τόξο, ξύλινες κηρομπογιές</p>

ΡΟΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Εισαγωγικό μέρος (Engage part):

Θέμα: Συζήτηση για τα συναισθήματα

Η δασκάλα εξηγεί ότι υπάρχουν διάφορα είδη συναισθημάτων – **χαρά, λύπη, φόβος, ντροπή.**

Συζήτηση:

- Πες μου ένα περιστατικό στο οποίο ήσουν χαρούμενος.
- Τι σε κάνει χαρούμενο;
- Πες μου ένα περιστατικό στο οποίο ήσουν λυπημένος.
- Τι προκάλεσε τη λύπη σου;

Συμπέρασμα από τη συζήτηση:

Υπάρχουν διαφορετικά συναισθήματα.

Ο καθένας έχει το δικαίωμα να αισθάνεται διαφορετικά σε μια κατάσταση.

Κάθε συναίσθημα πρέπει να γίνεται **σεβαστό.**

Μέρος έρευνας (Research part):

Τα παιδιά ζωγραφίζουν τον φίλο με τον οποίο **νιώθουν χαρούμενα όταν παίζουν** ή τον φίλο που **τα στενοχωρεί μερικές φορές στο παιχνίδι**, αλλά **παρ' όλα αυτά θέλουν να παίζουν μαζί του.**

Η ζωγραφιά κόβεται σε σχήμα **φύλλου** και κάθε παιδί τη **κρεμάει στο “Δέντρο της Ανεκτικότητας.”**

Μέρος επεξήγησης (Explanation part):

Η δασκάλα διαβάζει εκφραστικά το παραμύθι **«Το Ασχημόπαπο».**

Κατά τη διάρκεια της ανάγνωσης κάνει ερωτήσεις για να διαπιστώσει αν τα παιδιά κατανοούν την ιστορία.

Ερωτήσεις:

- Πώς είναι διαφορετικό το παπάκι από τα υπόλοιπα μέλη της οικογένειάς του;
- Τι χρώμα έχουν τα φτερά του παπιού;
- Γιατί είναι λυπημένο το παπάκι;
- Πώς κατάφερε να επιβιώσει τον χειμώνα;
- Τι συνέβη στο τέλος της ιστορίας;
- Πώς ένωσε το ασχημόπαπο όταν μεταμορφώθηκε σε κύκνο;

Κατά την αφήγηση, τα παιδιά εντοπίζουν το **συναίσθημα** που εκφράζεται σε κάθε σημείο και το **συνδέουν με την αντίστοιχη κάρτα συναισθήματος.**

Μέρος επεξεργασίας (Elaboration part):

Τα παιδιά χωρίζονται σε **δύο ομάδες.**

Κάθε ομάδα παίρνει ένα **σχέδιο ουράνιου τόξου** για χρωμάτισμα.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

- Η **πρώτη ομάδα** επιλέγει χρώματα που θυμίζουν **χαρά**.
- Η **δεύτερη ομάδα** επιλέγει χρώματα που θυμίζουν **λύπη**.

Όταν ολοκληρωθεί η δραστηριότητα, υπάρχουν **δύο διαφορετικά ουράνια τόξα** – το ένα χαρούμενο και το άλλο λυπημένο.

Μέρος αξιολόγησης (Evaluation part):

Στο τέλος, κάθε παιδί μοιράζεται αν έχει βρεθεί ποτέ σε μια **παρόμοια κατάσταση** – αν ένωσε διαφορετικά, λυπημένο ή χαρούμενο – και πώς κατάφερε να διαχειριστεί αυτό το συναίσθημα.

ΜΑΘΗΜΑ 18

<p>ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</p> <p>Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται</p>	<p>Μέθοδοι - οπτικές και λεκτικές - σκηνή συζήτησης, διάλεξη·</p> <p>Πληροφοριακές - επεξήγηση· Επεξήγηση·</p> <p>Τεχνικές - πρακτική εξάσκηση, παιχνίδια, επίδειξη από εκπαιδευτικό και επίδειξη από παιδί·</p>
<p>ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ</p> <p>Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και δεοντολογικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;</p>	
<p>Στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Να αναπτύξουν την συναισθηματική ασφάλεια, προστασία και αποδοχή στην οικογένεια. - Να αναπτύξουν και να καλλιεργήσουν θετικά συναισθήματα, όπως: αγάπη, χαρά, ευτυχία, ικανοποίηση, χαλάρωση και αξιοπιστία. - Να εκπαιδεύσουν στην αντίληψη και στην εκδήλωση ορισμένων αποχρώσεων στην συναισθηματική επικοινωνία. - Να ενθαρρύνουν τη δημιουργία θετικών συναισθηματικών σχέσεων με τα μέλη της οικογένειας, αναπτύσσοντας αισθήματα του ανήκειν και αμοιβαίας εμπιστοσύνης. 	
<p>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</p> <p>Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος</p>	<p>Εισαγωγή στο θέμα, σεβασμός στις απόψεις των παιδιών, επεξήγηση από τον εκπαιδευτικό και αξιολόγηση</p>



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

	Αποδοχή, σεβασμός, μοίρασμα συναισθημάτων
ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους	αναγνώριση, αποδοχή και μοίρασμα συναισθημάτων, αίσθημα θυμού, αντιμετώπιση θυμού, αυτοέλεγχος
ΥΛΙΚΑ Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.	παιδικό τραγούδι, κάρτες συναισθημάτων, Βαρόμετρο Συναισθημάτων, στην ηρεμιστική γωνιά: μαξιλάρια, κλεψύδρα, μπαλόνια με σάκο του μποξ και μπάλες πάνω στις οποίες "πρόσωπα"

ΡΟΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εισαγωγικό μέρος (Engage part):

Εισαγωγή στο θέμα μέσω τραγουδιού για την οικογένεια:

Σύνδεσμος τραγουδιού:

<https://www.youtube.com/watch?v=vtPaJHTtwIM>

Αφού τα παιδιά ακούσουν το τραγούδι, ξεκινά συζήτηση με τη νηπιαγωγό για τις οικογένειες και τα σπίτια τους.

Η δασκάλα εξηγεί ότι όταν οι άνθρωποι ζουν μαζί σε έναν χώρο, αυτό ονομάζεται **οικογένεια**.

Τονίζει ότι η οικογένεια είναι σημαντική, πως πρέπει να **σεβόμαστε** τα μέλη της και ότι **όλοι έχουμε δικαίωμα να ζούμε σε ένα ασφαλές οικογενειακό περιβάλλον** και να εκφράζουμε τα συναισθήματά μας.

Στη συνέχεια παίζουν το παιχνίδι «**Ο Κύκλος των Συναισθημάτων**».

Στόχος του παιχνιδιού είναι τα παιδιά να χαλαρώσουν, να κοιτάξουν μέσα τους και να εκφράσουν ελεύθερα τα πιο έντονα συναισθήματά τους όταν βρίσκονται στο σπίτι, αναγνωρίζοντάς τα με τη βοήθεια **καρτών συναισθημάτων**.

Μέρος διερεύνησης (Exploring part):

Η δασκάλα εισάγει το συναίσθημα του **θυμού** με ερωτήσεις και απαντήσεις.

– Όσοι έχουν νιώσει ποτέ αυτό το συναίσθημα, να σηκώσουν το χέρι τους!

(Τα παιδιά που δεν σηκώνουν το χέρι απομακρύνονται προσωρινά, ώστε να συζητηθεί τι είναι ο θυμός και να κατανοήσουν καλύτερα το συναίσθημα.)

Ερωτήσεις:

– Πώς μοιάζουμε όταν νιώθουμε θυμό; Τι κάνει το σώμα μας, το πρόσωπό μας; Δείξτε με κινήσεις!

– Είμαστε ήρεμοι ή γεμάτοι ενέργεια όταν είμαστε θυμωμένοι;

– Κινούνται τα χέρια και το σώμα μας γρήγορα; Μιλάμε πιο δυνατά ή όχι;



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за оперативни програми и мобилност

Μέσα από τη συζήτηση, τα παιδιά περιγράφουν τα εξωτερικά σημάδια του θυμού και μαθαίνουν να τα αναγνωρίζουν.

Μέρος επεξήγησης (Explanation part):

Παιχνίδι: “Το Βαρόμετρο των Συναισθημάτων”

Το βαρόμετρο συναισθημάτων αποτελείται από τέσσερα χρώματα που αντιστοιχούν σε συναισθήματα:

- Κόκκινο → Θυμός
- Κίτρινο → Χαρά
- Μπλε → Λύπη
- Πράσινο → Ηρεμία

Τα παιδιά ονομάζουν τα χρώματα και τοποθετούν “ανθρωπάκια” ή μπαλόνια με ζωγραφισμένα πρόσωπα δίπλα στη σωστή ζώνη του βαρόμετρου.

Έτσι, εξασκούνται στη **διάκριση και κατανόηση των συναισθημάτων**.

Μέρος εμπάθυνσης (Elaboration part):

Η δασκάλα ρωτά:

«Πώς μπορούμε να αντιμετωπίσουμε τον θυμό μας;»

Περιγράφει την εικόνα ενός **κόκκινου προσώπου**, την **καρδιά που χτυπά δυνατά σαν άλογο** και εξηγεί ότι πρέπει να τη “**ηρεμήσουμε**”.

Συμβουλές της δασκάλας:

- Πάρε μια βαθιά ανάσα.
- Μέτρα μέχρι το 10.
- Μην πληγώνεις κανέναν με λόγια ή πράξεις.
- Πήγαινε στη “**Γωνιά των Συναισθημάτων**” για να ηρεμήσεις.

Μέρος αξιολόγησης (Evaluation part):

Η δασκάλα εξηγεί στα παιδιά ότι η “**Γωνιά των Συναισθημάτων**” δεν είναι **τιμωρία**, αλλά **ευκαιρία** να σκεφτούν ήρεμα, να **απελευθερώσουν την αρνητική ενέργεια** και να πάρουν **θετικές αποφάσεις**.

ΜΑΘΗΜΑ 19

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
----------------	-------



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	20 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	Ανοχή
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	Ανοχή, ενσυναίσθηση, κοινωνική συνείδηση
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται	παρατήρηση, συζήτηση, παιχνίδια ρόλων με αφήγηση ιστοριών·
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και δεοντολογικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;	
Διαμόρφωση κατανόησης της ανοχής και της ενσυναίσθησης. Ανάπτυξη ενεργού στάσης απέναντι σε αυτό το πρόβλημα ως στοιχείο της προσωπικής κουλτούρας.	
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος	Απόρριψη απορριμμάτων στη λίμνη Εμπλοκή παιδιού, γονέα, αστυνομικού Στην πλοκή συμμετέχουν 5 παιδιά
ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους	επιθετικότητα, συναίσθημα
ΥΛΙΚΑ Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.	χαρτί, αστυνομική στολή

Σενάριο Μαθήματος



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Εισαγωγικό Μέρος (Engage part)

Η δασκάλα ζητά από τα παιδιά να σχηματίσουν έναν κύκλο.
Αφού τα παιδιά τοποθετηθούν, η δασκάλα τους δείχνει κάρτες με **διαφορετικούς ανθρώπους** – για παράδειγμα, έναν ενήλικα και ένα μικρό παιδί.
Ξεκινά μια **συζήτηση** για το πώς διαφέρουν μεταξύ τους.

Η δασκάλα οδηγεί τη συζήτηση με ερωτήσεις όπως:

- «Τι παρατηρείτε στις εικόνες;»
- «Ποιοι είναι οι άνθρωποι που βλέπετε; Είναι ίδιοι ή διαφορετικοί;»
- «Τι ωραίο που είμαστε όλοι άνθρωποι, αλλά ο καθένας μοναδικός!»

Έπειτα, κάνει σχόλια για τη μοναδικότητα κάθε ανθρώπου, μιλώντας για **δακτυλικά αποτυπώματα, συναισθήματα και αισθήσεις** — πώς όλοι νιώθουμε το κρύο ή τη ζέστη, αλλά με διαφορετικό τρόπο.

Μέρος Διερεύνησης (Exploring part)

Τα παιδιά παρατηρούν τις κάρτες και αρχίζουν να **συζητούν μεταξύ τους** για το πώς μοιάζουν οι άνθρωποι που βλέπουν.
Μοιράζονται **θετικές ή αρνητικές εμπειρίες** που έχουν ζήσει με άλλους ανθρώπους και περιγράφουν **πώς ένωσαν** τότε.

Η δασκάλα ενθαρρύνει τη συζήτηση:

- «Πώς ένωσες όταν κάποιος ήταν διαφορετικός από εσένα;»
- «Έχεις φίλο ή φίλη που είναι διαφορετικός/ή σε κάτι; Πώς νιώθεις;»

Μέρος Επεξήγησης (Explanation part)

Μετά τις κάρτες, η δασκάλα προτείνει να διαβάσουν μια **ιστορία**.
Επιλέγει ένα βιβλίο που περιλαμβάνει **χαρακτήρες με διαφορετικά χαρακτηριστικά**, τρόπους σκέψης και συμπεριφοράς.

Κατά τη διάρκεια της αφήγησης, θέτει ερωτήσεις:

- «Πώς αισθάνονται οι ήρωες της ιστορίας;»
- «Γιατί πιστεύετε ότι συμπεριφέρονται έτσι;»
- «Τι θα γινόταν αν όλοι οι ήρωες ήταν ίδιοι; Θα ήταν η ιστορία ενδιαφέρουσα;»

Με αυτόν τον τρόπο, τα παιδιά αντιλαμβάνονται τη **σημασία της ποικιλομορφίας** και πώς αυτή κάνει τη ζωή πιο ενδιαφέρουσα και όμορφη.

Μέρος Εμβάθυνσης (Elaboration part)



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за образователни
програми и мобилност

Τα παιδιά μοιράζονται με όλη την ομάδα **τι σκέφτονται και τι νιώθουν** για τις διαφορές μεταξύ των ανθρώπων.

Συζητούν **πώς οι διαφορές επηρεάζουν τα συναισθήματα** και **πώς μπορούμε να τις αποδεχτούμε με καλοσύνη και κατανόηση.**

Η δασκάλα καθοδηγεί τη συζήτηση τονίζοντας:

- τη **σημασία της αποδοχής και της υποστήριξης,**
- τη **συνεργασία και την ομαδικότητα,**
- την **ανεκτικότητα,**
και εξηγεί ότι **όλοι οι άνθρωποι, ανεξαρτήτως διαφορών, έχουν τις ίδιες ανάγκες και συναισθήματα.**

Μέρος Αξιολόγησης (Evaluation part)

Η δραστηριότητα κλείνει με μια **ομαδική συζήτηση** όπου τα παιδιά εκφράζουν:

- Πώς ένιωσαν κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων.
- Τι καινούργιες αξίες έμαθαν (αποδοχή, σεβασμός, φιλία).
- Τι ιδέες έχουν για το **πώς μπορούμε να είμαστε πιο ανεκτικοί** και να φερόμαστε με καλοσύνη στους συμμαθητές μας.

ΜΑΘΗΜΑ 20

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	20 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	<i>Επίθεση</i>
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	<i>Συναισθήματα, ενσυναίσθηση, φιλία, αποδοχή, συμπάθεια, υποστήριξη</i>



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

<p>ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</p> <p>Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται</p>	<p>Αφήγηση ιστοριών, παιχνίδι ρόλων, σχέδιο, παιχνίδι με κάρτες "Είμαι"</p>
<p>ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ</p> <p>Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και δεοντολογικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;</p>	
<p>Τα παιδιά θα μάθουν:</p> <p>τι είναι η επιθετικότητα,</p> <p>να αναγνωρίζουν την επιθετική συμπεριφορά,</p> <p>να κατανοούν τις συνέπειες,</p> <p>παιχνίδια για την αντιμετώπιση της επιθετικότητας</p>	
<p>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</p> <p>Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος</p>	<p>Εισαγωγή στο θέμα, εξερεύνηση από τα παιδιά, επεξήγηση και αξιολόγηση από τον εκπαιδευτικό</p>
<p>ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ</p> <p>Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους</p>	<p>Αποδοχή, χειραγώγηση, αγνόηση + επιθετικότητα</p>
<p>ΥΛΙΚΑ</p> <p>Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.</p>	<p>παιχνίδια ρόλων, η ιστορία του επιθετικού παιδιού στην ομάδα που σχετίζεται με την επιθετικότητα, χαρτί και μαρκαδόρος, κάρτες "Είμαι"</p>

ΡΟΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (FLOW OF THE LESSON)

Ενεργοποιητικό Μέρος (Activate part)

Ένα παιδί από την ομάδα **συμπεριφέρεται επιθετικά** προς τα υπόλοιπα παιδιά.

Η νηπιαγωγός το ρωτά:

«Γιατί φέρεσαι έτσι στα άλλα παιδιά; Τι νιώθεις αυτή τη στιγμή;»

Το παιδί προσπαθεί να **ονομάσει τα συναισθήματα** που βιώνει.

Η δασκάλα εξηγεί ότι υπάρχουν **έξι βασικά συναισθήματα**:

χαρά, λύπη, θυμός, αηδία, φόβος, ντροπή.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Στη συνέχεια, η δασκάλα στρέφεται στα υπόλοιπα παιδιά και ρωτά:

«Τι συναισθήματα σας προκαλεί η συμπεριφορά του φίλου σας;»

Μαζί συζητούν **πώς οι πράξεις μας δημιουργούν συναισθήματα — θετικά ή αρνητικά.**

Παραδείγματα:

- «Κάποιος μας αγκαλιάζει → νιώθουμε όμορφα.»
- «Κάποιος μας σπρώχνει → νιώθουμε άσχημα.»

Η δασκάλα **καταγράφει τις πράξεις και τα συναισθήματα** σε έναν πίνακα για να θυμούνται όλοι τι είπαν τα παιδιά.

Μέρος Διερεύνησης (Exploring part)

Η δασκάλα δίνει στα παιδιά **ένα φύλλο χαρτί και έναν μαρκαδόρο.**

Τα καθοδηγεί:

«Σχεδιάστε το πρόσωπό σας και δείξτε με τη ζωγραφιά σας πώς νιώθετε αυτή τη στιγμή.»

Τα παιδιά ζωγραφίζουν **εκφράσεις προσώπου** που αντιπροσωπεύουν τα συναισθήματά τους — χαρά, θυμό, λύπη κ.λπ.

Μέρος Επεξήγησης (Explanatory part)

Η δασκάλα κρατά κάρτες με τον τίτλο «**Είμαι...**».

Τραβά μια κάρτα και διηγείται **μια μικρή ιστορία** σχετική με το συναίσθημα που αναγράφεται.

Παράδειγμα:

«Έβγαλα την κάρτα που γράφει “κουρασμένος”. Σήμερα, ο Δημήτρης κι εγώ παίξαμε πολλή ώρα στην παιδική χαρά. Τρέχαμε, κάναμε κούνια, γελάσαμε, και τώρα νιώθω πολύ κουρασμένη.»

Η δασκάλα ενθαρρύνει τα παιδιά να τραβήξουν κι εκείνα κάρτες και να **δημιουργήσουν τις δικές τους μικρές ιστορίες** για το συναίσθημα που έτυχε να τους τύχει.

Βοηθά τα παιδιά να **ξεχωρίσουν τα θετικά από τα αρνητικά συναισθήματα** και συζητούν **ποιες πράξεις προκαλούν τα δυσάρεστα συναισθήματα.**

Μέρος Εμβάθυνσης (Elaboration part)

Συζήτηση για τις **ζωγραφιές των παιδιών** που έδειξαν θυμό ή εκνευρισμό.

Η δασκάλα εξηγεί ότι **κάθε παιδί βιώνει τον θυμό και την ενόχληση με διαφορετικό τρόπο**, ανάλογα με την περίπτωση.

Τονίζει ότι είναι σημαντικό:

- να **προσέχουμε τις καταστάσεις** που μας κάνουν να νιώθουμε έτσι,
- να **αναγνωρίζουμε τους λόγους** που νιώθουμε ένα συναίσθημα,
- και να **παρατηρούμε τις αντιδράσεις** των άλλων ανθρώπων γύρω μας.

Μέρος Αξιολόγησης (Evaluation part)

Η δασκάλα λέει:

«Ας ζητήσουμε από τους σοφούς μας φίλους να μας πουν — τι είναι επιθετικότητα και πώς μπορούμε να τη διαχειριστούμε;»



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ΜΑΘΗΜΑ 21

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ – ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΘΥΜΟΥ ΑΠΟ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ, ΑΠΟΡΡΙΨΗ Ή ΑΡΝΗΣΗ

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	20 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	Κοινωνική και Συναισθηματική Μάθηση
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	Θυμός, Απόρριψη, Διακρίσεις, Συναισθήματα, Ένταξη, Σεβασμός
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Μέθοδοι και τεχνικές εργασίας που χρησιμοποιούνται	Παιχνίδι ρόλων, αφήγηση ιστοριών, άσκηση αναπνοής, σχέδιο, κυκλική συζήτηση
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και δεοντολογικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;	Τα παιδιά θα αναπτύξουν συναισθηματική επίγνωση, ειδικά στην αναγνώριση και τη διαχείριση του θυμού που σχετίζεται με την απόρριψη και τις διακρίσεις. Θα μάθουν να εκφράζουν τα συναισθήματά τους με ασφάλεια, να αναζητούν υποστήριξη και να δείχνουν συμπερίληψη και ενσυναίσθηση προς τους άλλους.
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ Κύρια σημεία και ρόλοι στο σενάριο του μαθήματος	Το μάθημα περιλαμβάνει συναισθηματική αναγνώριση, ονομασία και έκφραση, ακολουθούμενη από συγκεκριμένες δράσεις για τη διαχείριση του θυμού. Ο/Η δάσκαλος/α παρουσιάζει ενσυναίσθηση και επικοινωνία με σεβασμό σε όλη τη διάρκεια.
ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους	Θυμός – Ένα έντονο συναίσθημα που νιώθουμε όταν κάτι είναι άδικο ή πληγωτικό Απόρριψη – Παραμονή ή ακρόαση «όχι» Διάκριση – Άδικη μεταχείριση λόγω του ποιο είμαστε Ένταξη – Διασφάλιση ότι όλοι αισθάνονται ευπρόσδεκτοι



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

<p>ΥΛΙΚΑ</p> <p>Πλήρης λίστα με τα απαραίτητα υλικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος - σκηνικά/διακόσμηση, κοστούμια, άλλα υλικά και προμήθειες, κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Κάρτες με συναισθήματα (ειδικά θυμό, θλίψη, φόβο) - Μαλακό λούτρινο παιχνίδι για αφήγηση ιστοριών (π.χ., το Αρκουδάκι) - Λευκό χαρτί και κηρομπογιές - Χαλαρή μουσική - Κάρτες με εικόνες «Εργαλειοθήκη θυμού» (βαθιά ανάσα, αγκαλιά, αίτημα βοήθειας, μετάβαση σε ασφαλή χώρο)
---	---

ΣΕΝΑΡΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (Scenario)

Εισαγωγικό Μέρος (Engage part)

Η νηπιαγωγός καλωσορίζει τα παιδιά σε κύκλο.

Δείχνει μια **κάρτα με ένα “θυμωμένο πρόσωπο”** και ρωτά:

- «Τι νομίζετε ότι νιώθει αυτό το πρόσωπο;»
- «Πότε νιώθετε κι εσείς θυμό;»

Τα παιδιά παίρνουν σειρά και μοιράζονται **απλά παραδείγματα** (π.χ. «Όταν μου παίρνουν το παιχνίδι», «Όταν κάποιος φωνάζει»).

Η δασκάλα εξηγεί με ήρεμο τόνο:

- «Είναι εντάξει να νιώθουμε θυμό. Όλοι θυμώνουμε μερικές φορές. Το σημαντικό είναι **τι κάνουμε με τον θυμό μας.**»

Μέρος Διερεύνησης (Exploring part)

Η δασκάλα παρουσιάζει ένα **αρκουδάκι (Τέντι)** και αφηγείται μια μικρή ιστορία:

«Ο Τέντι ήθελε πολύ να παίξει, αλλά τα άλλα παιχνίδια του είπαν “όχι” επειδή ήταν διαφορετικός. Ο Τέντι ένιωσε πολύ θυμωμένος και μόνος.»

Η δασκάλα ρωτά τα παιδιά:

- «Πώς θα νιώθατε εσείς αν σας συνέβαινε αυτό;»
- «Τι θα μπορούσε να κάνει ο Τέντι αντί να φωνάζει ή να χτυπήσει;»

(Τα παιδιά προτείνουν λύσεις – π.χ. «να ζητήσει να παίξουν όλοι μαζί», «να πει πώς νιώθει», «να βρει άλλο φίλο να παίξει»).

Μέρος Επεξήγησης (Explanation part)

Η δασκάλα εισάγει τις έννοιες «**διάκριση**» και «**απόρριψη**» με απλή γλώσσα:

- «Η διάκριση είναι όταν φερόμαστε άδικα σε κάποιον επειδή φαίνεται διαφορετικός ή προέρχεται από άλλο μέρος.»
- «Η απόρριψη είναι όταν κάποιος δεν θέλει να παίξει ή να μοιραστεί μαζί μας.»

Έπειτα δείχνει κάρτες με το “**Κουτί Διαχείρισης Θυμού**” (Anger Toolbox), που περιλαμβάνει:

- βαθιές αναπνοές,



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

- ζητάμε βοήθεια,
- δίνουμε μια αγκαλιά,
- λέμε όμορφα λόγια.

Η δασκάλα καθοδηγεί τα παιδιά σε **άσκηση χαλάρωσης**:

– «Ας μυρίσουμε το λουλούδι... και τώρα ας φυσήσουμε το κεράκι...»
(τα παιδιά κάνουν εισπνοή και εκπνοή αργά).

Μέρος Εμπλουτισμού (Elaboration part)

Δημιουργική δραστηριότητα:

Τα παιδιά ζωγραφίζουν **τον εαυτό τους να βοηθά κάποιον που νιώθει απορριφμένος**.

Η δασκάλα τα ενθαρρύνει λέγοντας:

– «Μπορείτε να ζωγραφίσετε τον εαυτό σας να είστε καλός φίλος με τον Τέντι;»

Όταν ολοκληρώσουν, κάθε παιδί περιγράφει τη ζωγραφιά του:

- «Έδωσα μια αγκαλιά στον Τέντι.»
- «Τον ρώτησα αν θέλει να παίξουμε μαζί.»

Ακολουθεί ομαδική συζήτηση:

- «Πώς μπορούμε να βοηθάμε τους φίλους μας να νιώθουν ότι τους αποδεχόμαστε;»
- «Τι μπορούμε να κάνουμε όταν κάποιος νιώθει μόνος;»

Μέρος Αξιολόγησης (Evaluation part)

Η δασκάλα συνοψίζει:

– «Όλοι θυμώνουμε κάποιες φορές – ειδικά όταν κάποιος φέρεται άδικο. Όμως μπορούμε να ηρεμήσουμε και να επιλέξουμε την καλοσύνη.»

Κάθε παιδί συμπληρώνει τη φράση:

– «Όταν νιώθω θυμό, μπορώ να... (αναπνεύσω βαθιά / μιλήσω στη δασκάλα / αγκαλιάσω τον φίλο μου).»

Η δραστηριότητα κλείνει με απαλή μουσική.

Τα παιδιά βάζουν το χέρι στην καρδιά τους και λένε όλα μαζί:

«Μπορώ να επιλέξω την ειρήνη.»

ΜΑΘΗΜΑ 22

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	45 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	Πρώιμη Ανάπτυξη Παιδικής Ηλικίας



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

<p>ΥΠΟΘΕΜΑ</p> <p>Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος</p>	<p>Κατανόηση της Ανοχής; Ενσυναίσθηση και Θετική Στάση</p>
<p>ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ</p> <p>Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και ηθικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;</p>	
<p>Ενισχύστε την ενσυναίσθηση, τη θετική στάση και τις δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων των παιδιών, ενθαρρύνοντας παράλληλα τις αξίες της ανοχής, του σεβασμού, της καλοσύνης και της συμπεριληψης, υποστηρίζοντας την κοινωνικοσυναισθηματική και γνωστική τους ανάπτυξη με συμπονετικό και κοινοτικό τρόπο.</p>	
<p>ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ</p> <p>Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους</p>	<p>...</p>

Περιγραφή

Το Ανοιχτό Εκπαιδευτικό Υλικό (ΟΕΡ) «**Κατανόηση της Ανοχής: Ενσυναίσθηση και Θετική Στάση**» έχει σχεδιαστεί για παιδιά ηλικίας **4 έως 10 ετών**, με σκοπό να τα βοηθήσει να κατανοήσουν τη σημασία της **ανοχής** μέσα από την **ενσυναίσθηση** και τη **θετική στάση**. Το υλικό αυτό βοηθά τους μικρούς μαθητές να μάθουν να **σέβονται τις διαφορές** και να καλλιεργούν ένα **ευγενικό και συμπεριληπτικό περιβάλλον**. Περιλαμβάνει δραστηριότητες όπως **αφήγηση ιστοριών** με το βιβλίο «*Το Αόρατο Αγόρι*» της Trudy Ludwig, **θεατρικό παιχνίδι** για την εξάσκηση της ενσυναίσθησης, καθώς και τη δημιουργία **ημερολογίου ευγνωμοσύνης** και **θετικών επιβεβαιώσεων** για την ενίσχυση της αυτοπεποίθησης. Επιπλέον, περιλαμβάνει **πρακτικά παραδείγματα** και **καλλιτεχνικά έργα**, όπως το «**Δέντρο της Ανοχής**», που ενθαρρύνουν τα παιδιά να κάνουν πράξεις καλοσύνης κάθε μέρα. Το υλικό προσφέρει επίσης **εκτυπώσιμα φύλλα δραστηριοτήτων** και οδηγίες για **γονείς και εκπαιδευτικούς**, ώστε η μάθηση να συνεχίζεται στο σπίτι και στο σχολείο. Το πλαίσιο βασίζεται σε υλικό από τους οργανισμούς *Learning for Justice* και *Charity for Change*, εξασφαλίζοντας μια **ολοκληρωμένη και επιστημονικά τεκμηριωμένη** προσέγγιση για τη διδασκαλία αυτών των βασικών αξιών ζωής.

Εισαγωγή

Παιδιά, σήμερα θα μάθουμε κάτι πολύ σημαντικό που λέγεται **ανοχή**. Η ανοχή σημαίνει **να αποδεχόμαστε και να σεβόμαστε τις διαφορές των άλλων**. Είναι να είμαστε **ευγενικοί και κατανοητικοί**, ακόμη κι όταν κάποιος είναι διαφορετικός από εμάς. Ας δούμε τι σημαίνουν οι λέξεις **ενσυναίσθηση** και **θετική στάση**, και πώς αυτές μας βοηθούν να είμαστε πιο ανεκτικοί.

Τι είναι η Ανοχή;

Η ανοχή είναι σαν να είσαι **υπερήρωας φίλος**.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за оперативни програми и мобилност

Φανταστείτε αν όλοι ήμασταν ίδιοι – τι βαρετό που θα ήταν ο κόσμος!

Η ανοχή κάνει τον κόσμο μας **πολύχρωμο και χαρούμενο**, γιατί μαθαίνουμε και μεγαλώνουμε δίπλα σε ανθρώπους διαφορετικούς από εμάς.

Είναι η **αποδοχή και ο εορτασμός των διαφορών**.

Κατανόηση της Ενσυναίσθησης

Η ενσυναίσθηση είναι όταν **προσπαθούμε να καταλάβουμε πώς νιώθουν οι άλλοι**.

Σκεφτείτε μια στιγμή που ήσασταν λυπημένοι ή χαρούμενοι. Τώρα φανταστείτε πώς θα ένιωθε ο φίλος σας σε παρόμοια κατάσταση.

Όταν δείχνουμε ενσυναίσθηση, λέμε: **«Νοιάζομαι για το πώς νιώθεις»**.

Παράδειγμα:

Αν ο φίλος σου πέσει και χτυπήσει το γόνατό του, δείξε ενσυναίσθηση βοηθώντας τον να σηκωθεί και ρωτώντας:

- «Είσαι καλά;»
- «Είμαι εδώ για σένα.»

Δραστηριότητες:

- **Ώρα για ιστορία:** Διαβάζουμε «*Το Αόρατο Αγόρι*» της Trudy Ludwig. Ο Μπράιαν νιώθει “αόρατος” στο σχολείο. Συζητάμε πώς μπορούμε να κάνουμε κάποιον σαν τον Μπράιαν να νιώσει ότι τον αποδέχονται.
- **Θεατρικό παιχνίδι:** Τα παιδιά παίζουν ρόλους – κάποιος λέει μια ιστορία που τον έκανε χαρούμενο ή λυπημένο και οι άλλοι δείχνουν πώς θα αντιδρούσαν με ενσυναίσθηση.

Ανάπτυξη Θετικής Στάσης

Μια θετική στάση είναι σαν μια **ηλιόλουστη μέρα στο μυαλό μας**.

Σημαίνει να **βλέπουμε τα καλά γύρω μας και στους άλλους ανθρώπους**.

Παράδειγμα:

Αν δεν κέρδισες σε ένα παιχνίδι, αντί να στεναχωρηθείς, σκέψου πόσο διασκέδασες παίζοντας και τι έμαθες.

Δραστηριότητες:

- **Ημερολόγιο Ευγνωμοσύνης:** Κάθε μέρα, ζωγράφισε ή γράψε κάτι που σε έκανε χαρούμενο ή για το οποίο είσαι ευγνώμων — ίσως μια αγκαλιά από τη μαμά ή το αγαπημένο σου παιχνίδι.
- **Θετικές Επιβεβαιώσεις:** Στάσου μπροστά στον καθρέφτη και πες:
«Είμαι καλός άνθρωπος.»
«Είμαι καλός φίλος.»
«Μου αρέσει να μοιράζομαι.»
Αυτές οι λέξεις σε κάνουν να νιώθεις όμορφα για τον εαυτό σου και τους άλλους.

Εξάσκηση της Ανοχής στην Καθημερινή Ζωή

Η ανοχή φαίνεται μέσα από **μικρές πράξεις κάθε μέρα**:

όταν μοιραζόμαστε τα παιχνίδια μας, όταν ακούμε τους άλλους και όταν είμαστε ευγενικοί.



Co-funded by
the European Union



Παράδειγμα:

Αν δεις κάποιο παιδί να παίζει μόνο του, κάλεσέ το να παίξει μαζί σου. Έτσι όλοι νιώθουν ευτυχημένοι και αποδεκτοί.

Δραστηριότητες:

- **Συζήτηση σε κύκλο:** Μιλάμε για μια στιγμή που ήσουν ευγενικός με κάποιον ή που κάποιος ήταν ευγενικός μαζί σου. Πώς ένιωσες;
- **Κατασκευαστική δραστηριότητα:** Φτιάχνουμε το «**Δέντρο της Ανοχής**». Κάθε φύλλο του δέντρου δείχνει μια πράξη καλοσύνης ή μια στιγμή που δείξαμε ανοχή. Γράφουμε ή ζωγραφίζουμε τις πράξεις στα φύλλα και τα κολλάμε στο δέντρο.

Γωνιά Γονέων και Εκπαιδευτικών

Για γονείς: Ενθαρρύνετε τα παιδιά να μιλούν για τα συναισθήματά τους.

Δείχνετε ενσυναίσθηση στις δικές σας καθημερινές πράξεις και επιβραβεύετε τη συμπεριφορά ανοχής.

Για εκπαιδευτικούς: Εντάξτε στο μάθημα ιστορίες και δραστηριότητες που αναδεικνύουν την ομορφιά των διαφορετικών πολιτισμών και προοπτικών. Δημιουργήστε μια τάξη όπου κάθε παιδί νιώθει σεβασμό και αξία.

Συμπέρασμα

Η **ανοχή**, η **ενσυναίσθηση** και η **θετική στάση** είναι τα **κλειδιά για έναν καλύτερο κόσμο**.

Αν τις εφαρμόζουμε κάθε μέρα, μπορούμε να γίνουμε **υπερήρωες της καλοσύνης και της κατανόησης**.

Να θυμάστε: **Κάθε πράξη καλοσύνης κάνει τη διαφορά!**

The screenshot shows the OER Commons interface for a resource titled "Understanding Tolerance: Empathy and Positive Attitude". The page includes a header with navigation options like "Discover", "Hubs", "Groups", and "Learn More". Below the header, there's a status bar indicating the resource is "Published". The main content area features a thumbnail image of two children, a star rating, and buttons for "View Resource", "Save", "Edit", and "Delete". There are also social sharing icons and a "Remix" button. The "Description" section provides an overview of the resource, its subject (Early Childhood Development), level (Preschool), material type (Interactive, Lesson, Module, Reading), author (George Charonides), and date added (08/06/2024). It also mentions the license (Public Domain Dedication) and media format (Graphics/Photos, Interactive, Text/HTML, Video). The "Standards" section indicates no alignments yet, and the "Evaluations" section shows no evaluations yet. The "Tags" section is currently empty.

Παρακαλώ βρείτε το εδώ:

<https://oercommons.org/courseware/lesson/118759/student/438892>



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

ΜΑΘΗΜΑ 23

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	45 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	Πρώιμη Ανάπτυξη Παιδικής Ηλικίας
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	Κατανόηση του θυμού και πώς να τον αντιμετωπίσετε
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και ηθικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;	
Αυτός ο πόρος διδάσκει στα μικρά παιδιά πώς να αναγνωρίζουν και να διαχειρίζονται τον θυμό μέσα από απλές εξηγήσεις, σχετικά παραδείγματα και πρακτικές στρατηγικές όπως οι βαθιές αναπνοές, η συζήτηση για τα συναισθήματα και η καλοσύνη, βοηθώντας τα να αναπτύξουν ειρηνικές, φροντιστικές συμπεριφορές στις καθημερινές τους αλληλεπιδράσεις.	
ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους	...

Επισκόπηση

Αυτό το Ανοιχτό Εκπαιδευτικό Υλικό (OER) έχει σχεδιαστεί για **μικρά παιδιά**, κυρίως **παιδιά προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας**, με σκοπό να τα βοηθήσει να **κατανοήσουν και να διαχειριστούν το συναίσθημα του θυμού**.

Το υλικό περιλαμβάνει **απλές εξηγήσεις, παραδείγματα που τα παιδιά μπορούν να κατανοήσουν**, και **πρακτικές στρατηγικές** για να μάθουν πώς να αντιμετωπίζουν τον θυμό με θετικό τρόπο.

Εμπλουτίζεται με **υποστηρικτικά μέσα** όπως **βίντεο, εικόνες και φύλλα δραστηριοτήτων**, για να κρατά το ενδιαφέρον των παιδιών και να ενισχύει την κατανόηση των βασικών εννοιών.

Ο θυμός μερικές φορές μπορεί να μας κάνει να **λέμε ή να κάνουμε πράγματα που πληγώνουν τους άλλους**, όπως να φωνάζουμε ή να χτυπάμε.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Αυτό το εκπαιδευτικό υλικό βοηθά τα παιδιά να καταλάβουν **τι είναι ο θυμός, γιατί τον νιώθουμε και πώς μπορούμε να τον ελέγξουμε καλύτερα.**

Μέσα από **απλές εξηγήσεις και διασκεδαστικά παραδείγματα**, τα παιδιά μαθαίνουν να χειρίζονται τον θυμό τους και να γίνονται πιο **φιλικά, ήρεμα και συμπονετικά.**

1. Τι είναι ο θυμός;

Ο θυμός είναι ένα **δυνατό συναίσθημα** που μας κάνει να νιώθουμε **αναστατωμένοι ή εκνευρισμένοι.**

Όλοι θυμώνουμε κάποιες φορές — το σημαντικό είναι **να μάθουμε πώς να τον αντιμετωπίζουμε χωρίς να πληγώνουμε τους άλλους.**

2. Γιατί Θυμώνουμε;

Αίσθημα Αναστάτωσης:

Μερικές φορές θυμώνουμε όταν τα πράγματα **δεν πάνε όπως θέλουμε.**

Αίσθημα Απογοήτευσης:

Θυμώνουμε όταν **δεν μπορούμε να κάνουμε κάτι που προσπαθούμε πολύ** ή νιώθουμε «κολλημένοι».

Μίμηση των άλλων:

Όταν βλέπουμε άλλους ανθρώπους, όπως φίλους ή μέλη της οικογένειας, να θυμώνουν και να φέρονται άσχημα, **μπορεί να νομίσουμε ότι αυτό είναι σωστό.**

3. Τι Συμβαίνει Όταν Θυμώνουμε;

Λέξεις που Πληγώνουν:

Όταν είμαστε θυμωμένοι, μπορεί να **πούμε λόγια που πληγώνουν τους άλλους.**

Πράξεις που Πληγώνουν:

Μπορεί να **σπρώξουμε, να χτυπήσουμε ή να φωνάξουμε**, κάνοντας κακό στους γύρω μας.

4. Παραδείγματα Καταστάσεων Θυμού

Παράδειγμα 1 – Στην Παιδική Χαρά:

Η Τζένη θυμώνει όταν ένα άλλο παιδί παίρνει το παιχνίδι με το οποίο έπαιζε. Φωνάζει και προσπαθεί να το πάρει πίσω.

Παράδειγμα 2 – Στο Αυτοκίνητο:

Ο Τομ θυμώνει γιατί η διαδρομή κρατάει πολύ. Αρχίζει να φωνάζει και να κλοτσάει το κάθισμα μπροστά του.

5. Πώς Μπορούμε να Αντιμετωπίσουμε τον Θυμό;



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Πάρε Βαθιές Ανάσες:

Όταν νιώθεις θυμό, πάρε μερικές **βαθιές ανάσες** για να ηρεμήσεις.

Μίλησε για Αυτό:

Πες σε έναν **δάσκαλο, γονιό ή φίλο** πώς νιώθεις. Το να μιλάς για τα συναισθήματά σου βοηθά να νιώσεις καλύτερα.

Απομακρύνσου:

Αν κάτι σε θυμώνει, **πήγαινε για λίγο κάπου ήσυχα** μέχρι να ηρεμήσεις.

Σκέψου κάτι ευχάριστο:

Φέρε στο μυαλό σου κάτι που σε κάνει χαρούμενο – ένα παιχνίδι, έναν φίλο, ή μια ωραία μέρα στο πάρκο.

6. Πώς Μπορούμε να Βοηθήσουμε Ο Ένας Τον Άλλο;

Να Είσαι Ευγενικός:

Αν δεις κάποιον θυμωμένο, **δείξε καλοσύνη** και προσπάθησε να τον βοηθήσεις να νιώσει καλύτερα.

Μοιράσου και Παίξε Δίκαια:

Όταν μοιραζόμαστε και παίζουμε σωστά, **όλοι νιώθουμε πιο χαρούμενοι** και αποφεύγουμε τον θυμό.

Χρησιμοποίησε Λόγια, Όχι Γροθιές:

Να εκφράζεις τα συναισθήματά σου **με λόγια** και όχι με πράξεις που πληγώνουν.

7. Παράδειγμα από την Πραγματική Ζωή – Πώς Λύσαμε Ένα Πρόβλημα

Στο σχολείο μας, κάποια παιδιά θυμώνανε και φώναζαν την ώρα του παιχνιδιού.

Ξεκινήσαμε έναν «**Κύκλο των Συναισθημάτων**», όπου όλοι μπορούσαν να μιλήσουν για το πώς νιώθουν.

Σιγά-σιγά, όλοι έμαθαν να **μοιράζονται, να συνεργάζονται** και να παίζουν με σεβασμό.

Η ώρα του παιχνιδιού έγινε πιο **ήρεμη και διασκεδαστική!**

8. Συμπέρασμα

Ο θυμός είναι ένα **φυσιολογικό συναίσθημα**, αλλά πρέπει να μάθουμε **να τον διαχειριζόμαστε χωρίς να πληγώνουμε τους άλλους**.

Με **βαθιές ανάσες, ειλικρίνεια, και καλοσύνη**, μπορούμε να κρατάμε την ψυχραιμία μας και να κάνουμε το σχολείο και τη ζωή μας πιο **ευτυχισμένα και ειρηνικά**.



Co-funded by
the European Union



Discover Hubs Groups Learn More Add OER

Status: Published Un-publish

Understanding Anger and How to Deal With It
★★★★☆

View Resource Save Edit Delete

Remix

Description

Overview: This Open Educational Resource (OER) is designed for young children, particularly those in kindergarten and early elementary school, to help them understand and manage feelings of anger. The resource provides simple explanations, relatable examples, and practical strategies to teach kids how to handle anger positively. It is enhanced with supporting materials, including videos, images, and documents, to engage young learners and reinforce key concepts.

Subject: Early Childhood Development
Level: Preschool
Material Type: Lesson, Lesson Plan, Module, Teaching/Learning Strategy
Author: George Charonides
Date Added: 08/05/2024

License: Public Domain Dedication

Language: English

Standards Add Alignment

No Alignments yet.
Please **align** this resource to your standards.

Evaluations

No evaluations yet.
Add important feedback and **evaluate** this resource.

Tags (0)

Add New Tag:

Παρακαλώ βρείτε το εδώ:

<https://oercommons.org/courseware/lesson/118727/student/438892>

ΜΑΘΗΜΑ 24

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	45 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	Κατανόηση και Καταπολέμηση των Διακρίσεων
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	...
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ	
Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και ηθικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;	
Ανάπτυξη της κατανόησης των παιδιών σχετικά με τις διακρίσεις — με έμφαση στη φυλή, το φύλο και την αναπηρία— διδάσκοντας την συμπερίληψη, την ενσυναίσθηση και τη δικαιοσύνη μέσω διαδραστικών ιστοριών, δραστηριοτήτων και παραδειγμάτων,	



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

καλλιεργώντας μια βάση καλοσύνης, σεβασμού και ίσων ευκαιριών στις καθημερινές τους αλληλεπιδράσεις.

ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ

Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους

...

Επισκόπηση

Αυτό το εκπαιδευτικό υλικό έχει στόχο να βοηθήσει παιδιά ηλικίας **4 έως 10 ετών** να **κατανοήσουν και να αναγνωρίσουν τη διάκριση**.

Η διάκριση συμβαίνει όταν οι άνθρωποι **αντιμετωπίζονται άδικα** επειδή είναι διαφορετικοί με κάποιον τρόπο.

Το υλικό εστιάζει σε **τρεις βασικές μορφές διάκρισης** που μπορεί να συναντήσουν τα παιδιά:

- **Φυλετική διάκριση (race)**
- **Διάκριση λόγω φύλου (gender)**
- **Διάκριση λόγω αναπηρίας (disability)**

Μέσα από **διαδραστικά βίντεο, ιστορίες και δραστηριότητες**, τα παιδιά μαθαίνουν τη σημασία της **ένταξης, της ενσυναίσθησης και της δικαιοσύνης**.

Με αυτόν τον τρόπο, αναπτύσσουν **σεβασμό προς τη διαφορετικότητα** και συμβάλλουν στη δημιουργία ενός **ευγενικού και συμπεριληπτικού περιβάλλοντος** στην καθημερινότητά τους.

Το υλικό περιλαμβάνει **παραδείγματα, λύσεις και βιωματικές δραστηριότητες**, ώστε οι έννοιες να γίνουν κατανοητές και ουσιαστικές για τα παιδιά.

Τι είναι η Διάκριση;

Η διάκριση σημαίνει να **μην φερόμαστε δίκαια σε κάποιον**, επειδή διαφέρει από εμάς. Είναι σημαντικό τα παιδιά να μάθουν από νωρίς τι σημαίνει διάκριση, ώστε να μπορούν να γίνουν **ευγενικά και αποδεκτικά** απέναντι σε όλους.

Κύριοι Τομείς Εστίασης

1. Φυλή (Race):

Τα παιδιά πρέπει να μάθουν ότι οι **διαφορές στο χρώμα του δέρματος είναι φυσιολογικές** και όμορφες.

Πρέπει να **σέβονται και να εκτιμούν** αυτές τις διαφορές.

2. Φύλο (Gender):

Είναι σημαντικό να **αμφισβητούνται τα στερεότυπα** που περιορίζουν τα παιδιά στο τι "πρέπει" να κάνουν τα αγόρια ή τα κορίτσια.

Πρωτεύεται η **ισότητα ευκαιριών** για όλα τα φύλα.



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за егалитетни отнашения
програми и мобилност

3. Αναπηρία (Disability):

Είναι απαραίτητο να **συμπεριλαμβάνονται τα παιδιά με αναπηρίες** σε όλες τις δραστηριότητες.

Οι δραστηριότητες πρέπει να **προσαρμόζονται** ώστε **όλα τα παιδιά** να μπορούν να συμμετέχουν ισότιμα.

Πραγματικά Παραδείγματα Φυλετικής Διάκρισης

Πρόβλημα:

Φαντάσου ένα παιδί με πιο σκούρο δέρμα να **μην καλείται να παίξει στο διάλειμμα**, μόνο και μόνο λόγω του χρώματος του.

Ή ένα παιδί να νιώθει αποκλεισμένο από μια ομαδική δραστηριότητα επειδή προέρχεται από διαφορετικό πολιτισμικό υπόβαθρο.

Αυτές οι καταστάσεις **πληγώνουν και προκαλούν μοναξιά**.

Λύση:

Η καλύτερη λύση είναι η **ενσυναίσθηση**.

Μέσα από **ιστορίες και συζητήσεις**, τα παιδιά μπορούν να μάθουν να **σέβονται και να κατανοούν τις πολιτισμικές διαφορές**.

Οι ενήλικες οφείλουν να **δίνουν το παράδειγμα** και να παρεμβαίνουν όταν βλέπουν φυλετική διάκριση.

Πραγματικά Παραδείγματα Διάκρισης λόγω Φύλου

Πρόβλημα:

Μια μαθήτρια θέλει να παίξει ποδόσφαιρο αλλά της λένε ότι “τα κορίτσια δεν παίζουν ποδόσφαιρο”.

Ή ένα αγόρι αγαπάει το μπαλέτο και οι συμμαθητές του το κοροϊδεύουν.

Αυτές οι περιπτώσεις δείχνουν πως τα **στερεότυπα φύλου** περιορίζουν τα παιδιά.

Λύση:

Χρειάζεται να **ενθαρρύνουμε όλα τα παιδιά** να δοκιμάζουν δραστηριότητες **χωρίς περιορισμούς φύλου**.

Οι **μεικτές ομάδες** σε αθλήματα και παιχνίδια προάγουν τη συνεργασία και τη δικαιοσύνη.

Ο **έπαινος** σε παιδιά που ξεπερνούν τα στερεότυπα **ενισχύει τη θετική συμπεριφορά**.

Πραγματικά Παραδείγματα Διάκρισης λόγω Αναπηρίας

Πρόβλημα:

Ένα παιδί σε αναπηρικό αμαξίδιο **δεν συμμετέχει σε ένα παιχνίδι** γιατί τα υπόλοιπα παιδιά δεν ξέρουν πώς να το συμπεριλάβουν.

Ή ένα παιδί με δυσκολία λόγου **αγνοείται ή κοροϊδεύεται**.

Μερικές φορές, ένα παιδί με μαθησιακές δυσκολίες **δεν λαμβάνει την κατάλληλη υποστήριξη** στο σχολείο.

Λύση:

Πρέπει να **προσαρμόζουμε τις δραστηριότητες** ώστε όλα τα παιδιά να μπορούν να



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

συμμετέχουν.

Να μιλάμε στα παιδιά για την **ποικιλία των αναπηριών** και τη σημασία της **συμπερίληψης**. Η **υποστήριξη μέσα στην τάξη και στις κοινωνικές σχέσεις** βοηθά τα παιδιά με αναπηρίες να νιώθουν ικανά και αποδεκτά.

Δραστηριότητες

- **Αφήγηση Ιστοριών:**
Διαβάστε ιστορίες με **ποικίλους χαρακτήρες** και **θέματα ένταξης** για να κατανοήσουν τα παιδιά διαφορετικές προοπτικές.
- **Καλλιτεχνικά Έργα:**
Ζητήστε από τα παιδιά να ζωγραφίσουν **τον εαυτό τους** και να μιλήσουν για το **τι τα κάνει μοναδικά**.
- **Παιχνίδια Ρόλων:**
Δημιουργήστε **φανταστικά σενάρια** όπου τα παιδιά **προπονούνται στη συμπεριληπτικότητα και στην κατανόηση**.
- **Ημέρα Αθλητισμού:**
Οργανώστε **μικτές ομάδες** (αγόρια-κορίτσια) και **προσαρμόστε τα παιχνίδια** ώστε όλοι να συμμετέχουν.
- **Καλεσμένοι Ομιλητές:**
Προσκαλέστε **άτομα με αναπηρίες** να μοιραστούν τις εμπειρίες τους, ώστε τα παιδιά να μάθουν μέσα από **πραγματικές ιστορίες**.

Συμπέρασμα

Η δημιουργία ενός εκπαιδευτικού πόρου για παιδιά 4–10 ετών σχετικά με τη **διάκριση**, βοηθά στην **πρώιμη καλλιέργεια της ενσυναίσθησης και της δικαιοσύνης**.

Μέσα από ιστορίες, δραστηριότητες και συζητήσεις, τα παιδιά μαθαίνουν τη **σημασία της ισότητας και της ένταξης**.

Με τη **συνεργασία εκπαιδευτικών και γονέων**, μπορούμε να διαμορφώσουμε **ένα σχολικό περιβάλλον χωρίς αποκλεισμούς**, όπου όλα τα παιδιά νιώθουν **σεβαστά, αγαπημένα και αποδεκτά**.

Η **καλοσύνη, η κατανόηση και η αποδοχή** είναι τα θεμέλια μιας πιο **δίκαιης και ειρηνικής κοινωνίας**.




Co-funded by
the European Union



Discover ▾ Hubs ▾ Groups ▾ Learn More ▾ Add OER

Status: Published Un-publish



Understanding and Combating Discrimination

☆☆☆☆


View Resource Save Edit Delete

Remix

Description

Overview: This educational resource aims to help children aged 4-10 understand and recognize discrimination. Discrimination is when people are treated unfairly because they are different in some way. The resource focuses on three main types of discrimination that children might encounter: race, gender, and disability. Through engaging videos, stories, and activities, children will learn about the importance of inclusivity, empathy, and fairness. By understanding these concepts, children can promote a kind and inclusive environment in their daily interactions. This resource includes practical examples, solutions, and interactive activities to reinforce these lessons.

Subject: Early Childhood Development
Level: Preschool
Material Type: Lesson, Lesson Plan
Author: George Charonides
Date Added: 08/06/2024

License: Creative Commons Attribution 
Language: English

Standards Add Alignment

No Alignments yet.
Please [align](#) this resource to your standards.

Evaluations

No evaluations yet.
Add important feedback and [evaluate](#) this resource.

Tags (0)

Add New Tag:

Παρακαλώ βρείτε το εδώ:

<https://oercommons.org/courseware/lesson/118760/student/438892>

ΜΑΘΗΜΑ 25

ΗΛΙΚΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ	5-6 Υ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ μέγιστη διάρκεια σε λεπτά	45 λεπτά
ΘΕΜΑ Το θέμα του μαθήματος	Πρώιμη Ανάπτυξη Παιδικής Ηλικίας, Ψυχολογία, Κοινωνική Εργασία
ΥΠΟΘΕΜΑ Λέξεις-κλειδιά και πτυχές του θέματος	Ανάπτυξη Συναισθηματικής Νοημοσύνης: Κατανόηση και Διαχείριση Συναισθημάτων
ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΠΑΙΔΙΩΝ Συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που στοχεύετε να βελτιώσετε στα παιδιά στο πλαίσιο της κοινωνικοσυναισθηματικής και γνωστικής τους ανάπτυξης. Ποιες αξίες, ηθικοί και ηθικοί κανόνες θα γίνουν κατανοητοί και σεβαστοί;	



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Αυτός ο πόρος βοηθά παιδιά ηλικίας 4-12 ετών να αναπτύξουν συναισθηματική νοημοσύνη, διδάσκοντάς τα να αναγνωρίζουν, να κατανοούν και να διαχειρίζονται τα συναισθήματά τους μέσω ενδιαφέρουσων δραστηριοτήτων, όπως η σχεδίαση προσώπων που εκφράζουν συναισθήματα, η χρήση βάζων ηρεμίας, ασκήσεις ενσυναίσθησης και η τήρηση ημερολογίου συναισθημάτων, ενισχύοντας την ενσυναίσθηση, τις κοινωνικές δεξιότητες και την προσωπική ευημερία.

ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΤΕ

Νέες έννοιες και λέξεις που εισήχθησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος και οι συγκεκριμένοι ορισμοί τους

...

Επισκόπηση

Το Ανοιχτό Εκπαιδευτικό Υλικό (ΟΕΡ) «**Ανάπτυξη Συναισθηματικής Νοημοσύνης: Κατανόηση και Διαχείριση των Συναισθημάτων**» έχει σχεδιαστεί για παιδιά ηλικίας **4 έως 12 ετών** με στόχο να τα βοηθήσει να **αναγνωρίζουν, να κατανοούν και να διαχειρίζονται τα συναισθήματά τους**, καλλιεργώντας παράλληλα **ενσυναίσθηση και κοινωνικές δεξιότητες**.

Το υλικό περιλαμβάνει **βιωματικές και δημιουργικές δραστηριότητες**, όπως:

- ζωγραφική συναισθημάτων,
- δημιουργία «βαζακιών ηρεμίας»,
- παιχνίδια ενσυναίσθησης τύπου «παντομίμας»,
- αφήγηση ιστοριών, όπως το βιβλίο «*When Sophie Gets Angry – Really, Really Angry*» της Molly Bang,
- και τη διατήρηση ενός «ημερολογίου συναισθημάτων».

Με τη βοήθεια **τραγουδιών και βίντεο**, το ΟΕΡ αυτό εξοπλίζει τα παιδιά με **βασικές συναισθηματικές δεξιότητες για θετικές σχέσεις και προσωπική ευημερία**.

Ανάπτυξη Συναισθηματικής Επίγνωσης και Ενσυναίσθησης στα Παιδιά

Εισαγωγή

Γεια σας παιδιά!

Σήμερα θα μιλήσουμε για κάτι πολύ σημαντικό που λέγεται **συναισθηματική νοημοσύνη**. Η συναισθηματική νοημοσύνη σημαίνει να **καταλαβαίνουμε τα δικά μας συναισθήματα και τα συναισθήματα των άλλων**.

Μας βοηθά να είμαστε καλύτεροι φίλοι, να λύνουμε προβλήματα και να νιώθουμε πιο χαρούμενοι.

Πάμε να μάθουμε πώς μπορούμε να **αναγνωρίζουμε, να κατανοούμε και να διαχειριζόμαστε** τα συναισθήματά μας με **διασκεδαστικό τρόπο!**

Τι είναι η Συναισθηματική Νοημοσύνη;



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за специални образователни
програми и мобилност

Η συναισθηματική νοημοσύνη είναι σαν να είσαι **ντετέκτιβ των συναισθημάτων**. Σημαίνει να μπορείς να παρατηρήσεις **πότε εσύ ή κάποιος άλλος** είναι χαρούμενος, λυπημένος, θυμωμένος ή φοβισμένος — και να ξέρεις **τι να κάνεις με αυτά τα συναισθήματα**.

Όταν καταλαβαίνεις τα συναισθήματα, μπορείς να παίρνεις **καλύτερες αποφάσεις** και να έχεις **πιο όμορφες σχέσεις** με φίλους και οικογένεια.

Αναγνώριση Συναισθημάτων

Το πρώτο βήμα για τη συναισθηματική νοημοσύνη είναι να **αναγνωρίζουμε τα συναισθήματα**.

Σκέψου πώς νιώθεις όταν είσαι χαρούμενος — ίσως χαμογελάς ή νιώθεις ζεστασιά στην καρδιά σου.

Και όταν είσαι λυπημένος; Μπορεί να θέλεις να κλάψεις ή να είσαι μόνος.

Όταν προσέχουμε τα «σημάδια» του σώματός μας, μαθαίνουμε να καταλαβαίνουμε **πώς νιώθουμε εμείς και οι άλλοι**.

Παράδειγμα δραστηριότητας:

Πρόσωπα των Συναισθημάτων

Ζωγράφισε διαφορετικά πρόσωπα που δείχνουν χαρά, λύπη, θυμό ή έκπληξη.

Δες τον εαυτό σου στον καθρέφτη και προσπάθησε να κάνεις τα ίδια πρόσωπα.

Μιλήστε για το πότε έχετε νιώσει έτσι.

Κατανόηση των Συναισθημάτων

Αφού μάθεις να αναγνωρίζεις τα συναισθήματα, το επόμενο βήμα είναι να **καταλαβαίνεις γιατί** νιώθεις έτσι.

Έγινε κάτι καλό που σε έκανε χαρούμενο;

Ή κάτι στενάχωρο που σε έκανε λυπημένο;

Όταν κατανοούμε την αιτία των συναισθημάτων μας, μπορούμε να τα διαχειριστούμε καλύτερα.

Παράδειγμα δραστηριότητας:

Αφήγηση Ιστορίας με Συναισθήματα

Διαβάστε ιστορίες όπου οι ήρωες βιώνουν διαφορετικά συναισθήματα.

Μιλήστε για το **γιατί** οι ήρωες νιώθουν έτσι και **τι έκαναν** για να αντιμετωπίσουν τα συναισθήματά τους.

Ιδανικό βιβλίο: «*When Sophie Gets Angry – Really, Really Angry*» της Molly Bang.

Διαχείριση των Συναισθημάτων

Η διαχείριση των συναισθημάτων σημαίνει να **ξέρουμε τι να κάνουμε** όταν νιώθουμε κάτι έντονα.

Αν είσαι θυμωμένος, πάρε **βαθιές ανάσες** για να ηρεμήσεις.

Αν είσαι λυπημένος, **μίλησε σε έναν φίλο ή σε έναν ενήλικα**.

Η σωστή διαχείριση σε βοηθά να παραμείνεις ψύχραιμος και να πάρεις καλές αποφάσεις.

Παράδειγμα δραστηριότητας:

Το Βαζάκι Ηρεμίας

Φτιάξτε ένα βαζάκι με νερό και γκλίτερ.

Όταν το ανακινείτε, δείτε το γκλίτερ να καταλαγιάζει — όπως καταλαγιάζουν και οι σκέψεις



Co-funded by
the European Union



Национална агенция
за европейски регионални
програми и мобилност

μας όταν ηρεμούμε.

Είναι ένας υπέροχος τρόπος να διαχειριζόμαστε τα έντονα συναισθήματα.

Ενσυναίσθηση και Κοινωνικές Δεξιότητες

Η **ενσυναίσθηση** σημαίνει να **καταλαβαίνουμε πώς νιώθει ο άλλος**.

Αν ένας φίλος είναι λυπημένος, μπορούμε να τον παρηγορήσουμε.

Οι **καλές κοινωνικές δεξιότητες** σημαίνουν ότι μπορούμε να **επικοινωνούμε, να συνεργαζόμαστε και να δείχνουμε καλοσύνη**.

Αυτά τα δύο είναι βασικά στοιχεία της συναισθηματικής νοημοσύνης.

Παράδειγμα δραστηριότητας:

Παιχνίδι Ενσυναίσθησης – Παντομίμα Συναισθημάτων

Ένα παιδί μιμείται ένα συναίσθημα και οι φίλοι του προσπαθούν να μαντέψουν ποιο είναι. Συζητήστε πώς θα μπορούσαν να βοηθήσουν κάποιον που νιώθει έτσι.

Πρακτική στην Καθημερινή Ζωή

Η συναισθηματική νοημοσύνη είναι κάτι που **εξασκείται κάθε μέρα**.

Μίλα για τα συναισθήματά σου, **άκου** τους άλλους και **χρησιμοποίησε τις τεχνικές** που έμαθες για να διαχειρίζεσαι τις αντιδράσεις σου.

Παράδειγμα δραστηριότητας:

Ημερολόγιο Συναισθημάτων

Κράτα ένα τετράδιο όπου θα **ζωγραφίζεις ή θα γράφεις** κάθε μέρα πώς ένιωσες.

Έτσι, θα μάθεις να παρακολουθείς τα συναισθήματά σου και να βλέπεις πώς αλλάζουν με τον καιρό.

Συμπέρασμα

Η **συναισθηματική νοημοσύνη** είναι μια **σούπερ δύναμη** που σε βοηθά να **καταλαβαίνεις, να ελέγχεις και να εκφράζεις** τα συναισθήματά σου με υγιή τρόπο — και να **συνδέεσαι καλύτερα με τους άλλους**.

Με τις δραστηριότητες που μάθαμε, μπορείς κι εσύ να γίνεις **ειδικός στη συναισθηματική νοημοσύνη** και να κάνεις τον κόσμο γύρω σου πιο **ευγενικό και χαρούμενο**.



Co-funded by the European Union



Status: Published Un-publish



Developing Emotional Intelligence: Understanding and Managing Emotions

☆☆☆☆☆

View Resource Save Edit Delete

0 0 0 0

Remix

Description

Overview: The OER "Developing Emotional Intelligence: Understanding and Managing Emotions" is designed for children aged 4-12 to help them recognize, understand, and manage their emotions while fostering empathy and strong social skills. This resource provides engaging activities such as drawing feelings faces, creating calm down jars, and practicing empathy through charades. Additionally, it includes storytelling sessions with books like "When Sophie Gets Angry - Really, Really Angry" and interactive activities like keeping a feelings journal. Complemented by songs and videos, this OER equips children with essential emotional skills for positive interactions and personal well-being.

Subject: Early Childhood Development, Psychology, Social Work
Level: Preschool
Material Type: Lesson, Lesson Plan, Reading, Teaching/Learning Strategy, Textbook
Author: George Charonides
Date Added: 08/06/2024

License: Creative Commons Attribution
Language: English
Media Format: Graphics/Photos, Mobile, Video, Other

Standards Add Alignment

No Alignments yet. Please align this resource to your standards.

Evaluations

No evaluations yet. Add important feedback and evaluate this resource.

Tags (0)

Add New Tag: [input field]